

STRZECHA

KWARTALNIK BYTOMSKIEJ SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ



Wesołych świąt!

NR 33 | MARZEC 2025
BEZPŁATNY KWARTALNIK BSM

Słucham i działam



Razem
tworzymy
lepsze miejsce
do życia

bsm

Bytomska Spółdzielnia Mieszkaniowa

Szanowni Mieszkańcy, z początkiem wiosny przyroda przypomina nam, że każdy nowy początek niesie w sobie ogromny potencjał. Zieleń powoli wraca na nasze osiedla, a my – jak co roku – dokładamy wszelkich starań, by wspólne tereny zielone były zadbane, czyste i przyjazne dla wszystkich Mieszkańców. Pielęgnowujemy krzewy, drzewa, trawniki, porządkujemy alejki i w miarę możliwości uzupełniamy nasadzenia.

Nasza codzienna praca nie miałaby jednak sensu bez Państwa uważnego spojrzenia i zaangażowania. Prosimy o czujność i współpracę – jeśli coś wymaga poprawy, naprawy czy interwencji, dajcie nam znać. Jesteśmy tu po

to, by działać. Każdy telefon, wiadomość czy zgłoszenie traktujemy poważnie, bo wiemy, że właśnie w ten sposób tworzymy wspólnie opartą na zaufaniu i współodpowiedzialności. Hasło tego felietonu – *Słucham i działam* – to nie pusty slogan, a zobowiązanie, które staramy się wypełniać każdego dnia.

W ostatnich tygodniach otrzymaliśmy od Państwa wiele sygnałów dotyczących podwyżek opłat za centralne ogrzewanie. Rozumiemy, że jest to temat trudny i budzący niepokój – szczególnie w obecnych realiach ekonomicznych.

Niestety, te zmiany wynikają z czynników od nas niezależnych – głównie z rosnących kosztów dostaw energii cieplnej narzuconych przez zewnętrznych dostawców. Chcemy jednak wyraźnie podkreślić: Spółdzielnia w tym roku nie wprowadza żadnych dodatkowych podwyżek w opłatach, które leżą w naszej gestii. Rozumiemy sytuację Mieszkańców i robimy wszystko, by nie dokładać Państwu kolejnych obciążeń.

Są jednak i jaśniejsze akcenty w codziennym życiu naszej społeczności. Od początku marca Bytom rozbrzmiewa nową energią, a wszystko to za sprawą wyjątkowego projektu Bytomskie Wibracje Muzyczne, realizowanego w ramach Bytomskiego Budżetu Obywatelskiego. Ta inicjatywa to coś więcej niż program zajęć – to opowieść o mieście, które żyje dźwiękiem i ludźmi. Dzięki współpracy z lokalnymi artystami, muzykami i animatorami kultury powstała przestrzeń pełna emocji, kreatywności i pasji.

W klubach Relaks i Sezam trwają różnorodne zajęcia dla dzieci i seniorów – od mu-

zykoterapii, przez warsztaty ruchowo-muzyczne, po karaoke i naukę gry na gitarze. To miejsca, gdzie muzyka staje się pretekstem do spotkań, budowania więzi i przełamywania codziennej rutyny. Pierwsze tygodnie działania projektu pokazały, jak ogromna jest potrzeba takich działań i jak wielki potencjał drzemie w naszych osiedlach.

Zachęcam Państwa, byście odwiedzali nasze kluby, śledzili harmonogram wydarzeń i – jeśli tylko macie ochotę – włączali się w te działania. To także jeden ze sposobów, w jaki razem tworzymy lepsze miejsce do życia – nasze wspólne miejsce.

Na zakończenie, z okazji nadchodzących Świąt Wielkanocnych, składam Państwu najserdeczniejsze życzenia: spokoju, wytchnienia, nadziei oraz wielu małych chwil radości – w gronie rodziny, sąsiadów i przyjaciół. Niech te dni będą czasem oddechu i refleksji, a także dobrym początkiem nowej, cieplejszej codzienności.

Prezes BSM

Andrzej Panek

Bytom pełen sekretów

Czy Bytom ma sekrety? Tak! Jednak o wielu z nich nic nie wiedzą nawet Mieszkańcy naszego miasta. Przekonuje o tym nowa książka **Marcina Hałasia**, zatytułowana **Sekrety Bytomia** właśnie.

Hałas o Bytomiu pisze od 35 lat. Od 35 lat pracuje także w lokalnym tygodniku *Życiu Bytomskie*. O mieście, w którym się urodził, napisał już kilka książek – m.in. *Bytom magiczny* oraz *Alfabet Bytomski*, a jego *Bytom niezwykły. Historia miasta dla dzieci* miała już dwa wydania.

Najnowsze **Sekrety Bytomia** są jednak szczególne. Po pierwsze dlatego, że pokazują Bytom od tej *tajnej* strony. Po drugie – mają zasięg ogólnopolski, ukazały się bowiem w prestiżowej serii *Sekrety miast*, publikowanej przez Dom Wydawniczy Księży Młyn z Łodzi.

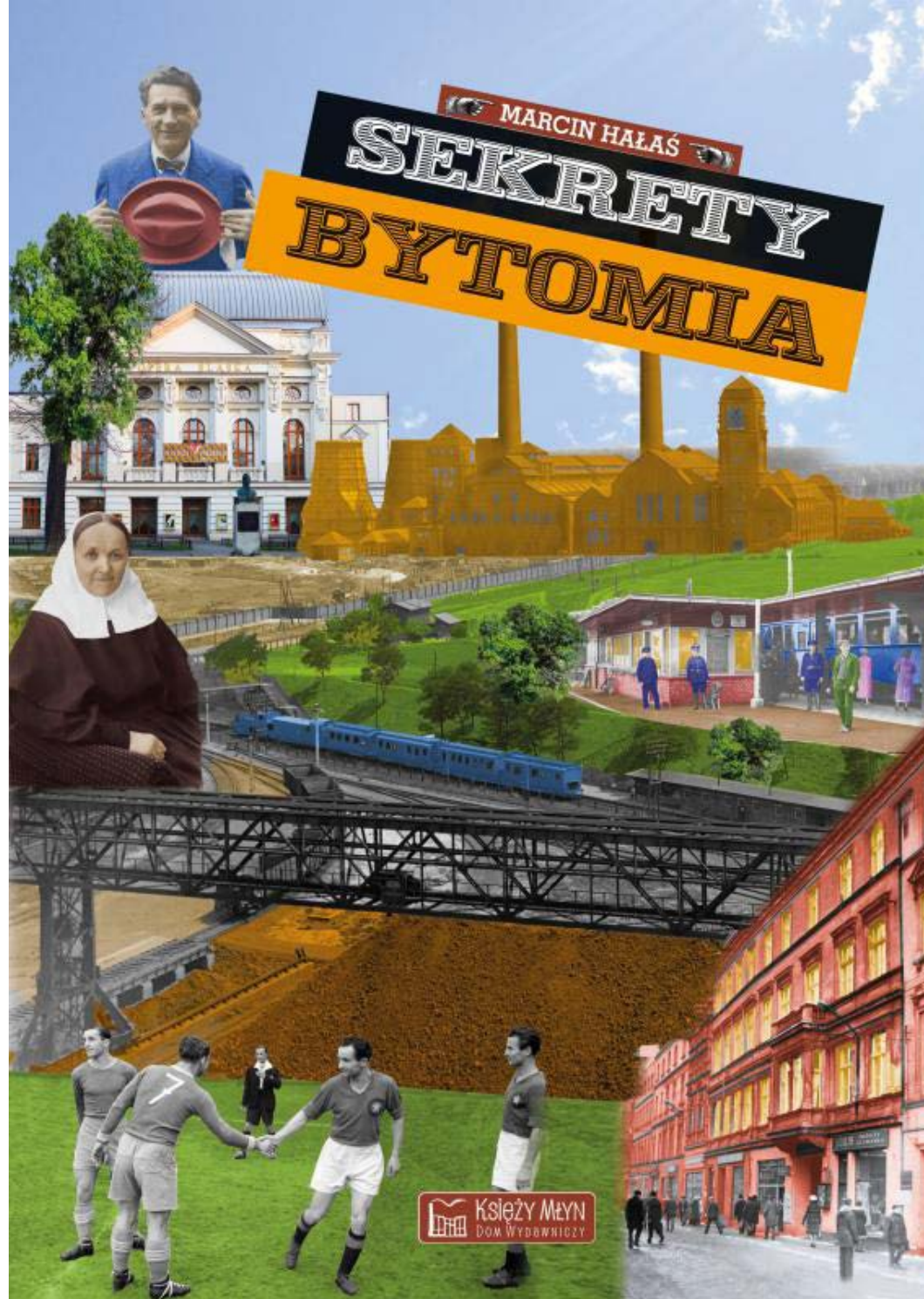
A jakie to sekrety kryje Bytom? Różne, choć autor skupia się na wieku XX. Jeden tylko rozdział wybiega poza XX stulecie i sięga aż do rzuconej (jakoby) w średniowieczu papieskiej

kłątwy. Autor docieka, czy rzeczywiście Bytom był lub jest miastem przeklętym i z tej historycznej kwerendy wychodzi, że – na szczęście – nie.

Sekrety zaczynają się już na początku XX wieku. Kto wie, że w czasie I wojny światowej w Bytomiu kwaterował marszałek Paul von Hindenburg? Mieszkał w dzisiejszym hotelu Bristol, a pracował w sztabie zlokalizowanym w gmachu obecnej Szkoły Muzycznej. Na jej murze zachował się do dzisiaj upamiętniający te dni pamiątkowy napis. Czy zwróciliście Państwo na niego uwagę?

Ale najbardziej interesują Marcina Hałasia sekrety powojennego Bytomia. Przyznać trzeba, że niektóre historie są naprawdę niezwykłe.

Na przykład opowieść o górnikach z Łagiewnik, którzy samodzielnie zbudowali amfibię, przewieźli ją nad Bałtyk, a następnie próbowali nią uciec z kraju na duńską wyspę Bornholm. Kuter Wojsk Ochrony



Pogranicza przechwycił ich dopiero 5 mil od brzegu, już poza polskimi wodami terytorialnymi. Albo opowieść o seryjnym mordercy, którego nazywano Frankenstem i wampirem z Bytomia, czyli Joachimie Knychale. Nie dość, że był naśladowcą wampira z Zagłębia,

czyli Zdzisława Marchwiczego, to jeszcze zabijał w samym centrum Bytomia.

Kobiety zamordował m.in. na klatce schodowej kamienicy przy ul. Moniuszki 15 oraz w piwnicy domu przy ul. Rostka – kilkadziesiąt metrów od Komisariatu Milicji, w którym pracowali

śledczy, mający go wytropić.

Warto zwrócić uwagę na dwa rozdziały poświęcone sprawom, które wielu bytomian zna dość powierzchownie.

Hałas pisze o ZOO z miasami w miejskim parku. Ale kto wie, że w latach 60. niedźwiedzie tam się rozmnażały, a ich pogłowie redukowano, wynajmując myśliwego, który zwierzęta te zabijał strzałami ze strzelby?

Bardzo ciekawy jest też rozdział poświęcony wyburzeniu kwartału zabudowy na obecnym pl. Kościuszki, do którego doszło w 1979 roku. Są też rozdziały przedstawiające postacie związane z Bytomiem – m.in. Karin Stanek oraz Matkę Ewę z Miechowic.

To nie jest książka przeznaczona tylko dla bytomian, lecz dla czytelników z całej Polski – mówił autor w jednej z wypowiedzi prasowych. – *Dlatego w niektórych rozdziałach przedstawiłem „w telegraficznym skrócie” postacie albo osoby ważne dla naszego miasta.*

Odbyły się już 3 spotkania promocyjne z autorem. Ostatnie 16 lutego w Operze Śląskiej, która też ma w książce swój rozdział.

Z kolei kibiców z pewnością zainteresuje rozdział poświęcony Polonii Bytom – m.in. zdobyciu przez tę drużynę Pucharu Ameryki oraz historia pewnego, raczej nieprzyzwoitego gestu wykonanego przez Kazimierza Trampisza. *Sekrety Bytomia* są cały czas do nabycia. Jako że z krajobrazu Bytomia praktycznie zniknęły księgarnie – najlepiej kupić ją przez internet.

W **Sekretach Bytomia** nie ma właściwie sekretów związanych z zasobami Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej. Może to i dobrze – brak sekretów oznacza stabilizację i poczucie bezpieczeństwa.

Chociaż... Jeden z rozdziałów nosi tytuł *Legenda Placu Rokoko*. To współczesny plac Wojska Polskiego, na którym teraz stoją budynki zarządzane przez Bytomską Spółdzielnię Mieszkaniową.

Mieszkańcy uczyli się pierwszej pomocy

W siedzibie Klubu Sezam, 10 marca odbyło się szkolenie z pierwszej pomocy przedmedycznej. W trakcie jego trwania, uczestnicy mieli okazję poznać podstawowe zasady udzielania pomocy poszkodowanemu, u których wystąpiło Nagłe Zatrzymanie Krążenia, zadławienia lub udar. Jak pokazało spotkanie, umiejętność szybkiego i skutecznego reagowania bywa kluczowa w ratowaniu zdrowia, a nawet życia drugiego człowieka. Według dostępnych statystyk, wczesne podjęcie działań ratowniczych aż kilkukrotnie zwiększa szanse przeżycia osoby poszkodowanej oraz minimalizuje ryzyko wystąpienia uszczerbków na zdrowiu.

Choć wciąż wiele osób nie potrafi wykonać RKO (resuscytacji krążeniowo-oddechowej) lub właściwie ocenić zagrożenia – często z powodu braku odpowiedniego przeszkolenia i obaw przed podjęciem interwencji – to na szczęście coraz więcej ludzi dostrzega potrzebę zdobywania wiedzy w tym zakresie. Szkolenie w klubie Sezam było spotkaniem skierowanym do osób, które chcą nauczyć się, jak pomóc drugiemu człowiekowi w sytuacji zagrożenia życia. Dzięki Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej możliwe było zorganizowanie spotkania edukacyjnego, połączonego z praktycznymi ćwiczeniami.

Spotkanie rozpoczęło się od podkreślenia, jak ważne przy udzielaniu pomocy osobie poszkodowanej jest bezpieczeństwo własne ratownika. W myśl zasady: „dobry ratownik, to żywy ratownik” należy pamiętać, że zanim podejmiemy jakiegokolwiek działania ratownicze, powinniśmy najpierw ocenić otoczenie i zidentyfikować ewentualne zagrożenia. Może to oznaczać np. konieczność wyłączenia urządzeń elektrycznych znajdujących się w pobliżu osoby poszkodowanej, takich jak narzędzia warsztatowe, wyłączenia prądu czy usunięcia przedmiotów, które mogą stanowić ryzyko dla ratownika i poszkodowanego. Jeśli jednak w ocenie osoby ratującej panujące wokół poszkodowanego warunki są zbyt niebezpieczne, należy wezwać odpowiednie służby, które profesjonalnie zabezpieczą teren i umożliwią bezpieczne przystąpienie do działań ratunkowych.



Niezwyczajnie istotnym elementem bezpieczeństwa własnego ratownika są również środki ochrony osobistej, takie jak nitrylowe rękawiczki ochronne oraz maseczka do RKO. Rękawiczki pozwalają uniknąć bezpośredniego kontaktu z krwią i innymi płynami ustrojowymi, dzięki czemu znacząco obniżają ryzyko zakażenia wirusowym zapaleniem wątroby typu B i C, czy innymi chorobami przenoszonymi drogą krwiopochodną. Z kolei maseczka do RKO (często określana jako „maseczka do sztucznego oddychania”) zabezpiecza przed przenoszeniem drobnoustrojów podczas wykonywania oddechów ratowniczych. Dzięki użyciu tych środków ochrony możemy udzielać pomocy minimalizując zagrożenie dla własnego zdrowia.

Niezwyczajnie istotnym elementem bezpieczeństwa własnego ratownika są również środki ochrony osobistej, takie jak nitrylowe rękawiczki ochronne oraz maseczka do RKO. Rękawiczki pozwalają uniknąć bezpośredniego kontaktu z krwią i innymi płynami ustrojowymi, dzięki czemu znacząco obniżają ryzyko zakażenia wirusowym zapaleniem wątroby typu B i C, czy innymi chorobami przenoszonymi drogą krwiopochodną. Z kolei maseczka do RKO (często określana jako „maseczka do sztucznego oddychania”) zabezpiecza przed przenoszeniem drobnoustrojów podczas wykonywania oddechów ratowniczych. Dzięki użyciu tych środków ochrony możemy udzielać pomocy minimalizując zagrożenie dla własnego zdrowia.

Niezwyczajnie ochoczo przyjętym elementem spotkania okazał się warsztat z prawidłowego wykonywania resuscytacji krążeniowo-oddechowej czyli RKO.

RKO stosujemy w przypadku osób nieprzytomnych, które nie oddychają prawidłowo. O nieprawidłowym oddechu możemy mówić w sytuacji, gdy w ciągu 10 sekund poszkodowany wykonał tylko jeden lub nie wykonał żadnego oddechu. W tym przypadku trzeba natychmiast wezwać pomoc, dzwoniąc pod numer 112 lub 999 i rozpocząć RKO. Standardowy schemat obejmuje 30 uciśnień klatki piersiowej (w rytm piosenki *Stayin' Alive* zespołu Bee Gees) przeplatanych 2 wdechami ratowniczymi.

Jeśli jednak nie dysponujemy maseczką lub z innych powodów nie możemy, czy nie chcemy podjąć wentylacji osoby poszkodowanej, wolno nam odstąpić od oddechów ratowniczych i ograniczyć się wyłącznie do ciągłych uciśnień. Wówczas nie wykonujemy 30 uciśnień lecz uciskamy cały czas, aż do momentu przyjazdu pogotowia, odzyskania spontanicznego krążenia krwi przez poszkodowanego lub wyczerpania sił ratownika. Należy przy tym co 2 minuty ponownie oceniać

oddech osoby poszkodowanej, aby sprawdzić, czy stan się nie poprawił lub nie nastąpiły niepokojące zmiany.

Ważnym elementem ćwiczeń było również zapoznanie uczestników z działaniem automatycznego defibrylatora zewnętrznego (AED). Urządzenie to powinno zostać wykorzystane podczas udzielania pierwszej pomocy osobie w nagłym zatrzymaniu krążenia za każdym razem, kiedy jest dostępne. AED samodzielnie bowiem dokona analizy rytmu pracy serca i – jeśli zajdzie taka potrzeba – przeprowadzi defibrylację, czyli wywoła impuls elektryczny, zdolny przywrócić sercu prawidłowy rytm. Wczesne użycie AED w połączeniu z RKO znacząco zwiększa szanse przeżycia poszkodowanego.

Czas odgrywa tu kluczową rolę – im szybciej podjęte zostaną działania ratownicze, tym większa szansa na ocalenie zdrowia i życia. W sytuacji nagłego zatrzymania krążenia (NZK) to właśnie świadkowie zdarzenia lub osoby postronne mogą w decydujący sposób wpłynąć na dalszy komfort i rokowania poszkodowanego.

Wczesne rozpoznanie problemu, natychmiastowe wezwanie pomocy i podjęcie konkretnych czynności ratowniczych niejednokrotnie decydują o tym, czy osoba odzyska pełną sprawność, czy też dojdzie do nieodwracalnych zmian w organizmie.

Dlatego warto pamiętać, że nie tylko specjalistyczny sprzęt i wiedza służb ratowniczych mają znaczenie, ale przede wszystkim czas oraz gotowość do niesienia pomocy. Obie te kwestie mogą przesądzić o czyimś życiu i zdrowiu.

Kamil Jaszcza



Człowiek działania: Rafał Raczyński

Dzień dobrym Panie Rafale. Co skłoniło Pana do kandydowania do Rady Nadzorczej BSM?

RR: Do kandydowania skłoniło mnie przekonanie, że mogę realnie przyczynić się do dalszego rozwoju Spółdzielni oraz do skutecznego i odpowiedzialnego nadzoru nad jej działaniami. **Jakie doświadczenie zawodowe lub społeczne może Pan wykorzystać w tej pracy?**

RR: Prowadzenie klubu sportowego oraz pełnienie funkcji trenera kadry Polski MMA nauczyły mnie zarządzania zespołami, podejmowania trafnych decyzji pod presją oraz dbałości o rozwój ludzi i struktur. Jako właściciel dwóch firm posiadam również praktyczne doświadczenie w prowadzeniu biznesu – od kwestii finansowych i organizacyjnych po strategiczne planowanie i budowanie relacji z partnerami.

Umiejętność łączenia dyscypliny sportowej z przedsiębiorczością daje mi szeroką perspektywę, którą chciałbym wykorzystać – działając skutecznie, odpowiedzialnie i z zaangażowaniem.

Jakie są Pana główne cele i priorytety?

RR: Moim głównym celem jest wspieranie dzia-

łań Zarządu w sposób merytoryczny i konstruktywny, z jednoczesnym zachowaniem niezależnej oceny i dbałości o interes całej wspólnoty. Dążę do transparentności w podejmowanych decyzjach, efektywnego wykorzystania zasobów oraz zapewnienia Spółdzielni stabilności i rozwoju w długofalowej perspektywie. Jako osoba z doświadczeniem biznesowym wiem, jak ważna jest odpowiedzialność, sprawna komunikacja i podejmowanie decyzji w oparciu o konkretne dane – te wartości chciałbym wnieść do pracy Rady Nadzorczej.

Jakie działania można podjąć, aby poprawić komfort życia Mieszkańców Spółdzielni?

RR: Jednym z kluczowych obszarów mających bezpośredni wpływ na komfort życia Mieszkańców jest racjonalizacja kosztów funkcjonowania wspólnoty. Warto analizować wydatki i szukać oszczędności tam, gdzie nie wpływa to negatywnie na jakość usług – na przykład poprzez renegotiację umów z dostawcami, inwestycje w energooszczędne rozwiązania (takie jak oświetlenie LED, fotowoltaika, termomodernizacja) czy optymalizację kosztów administracyjnych. Jako członek Rady Nadzorczej chciałbym wspierać działania, które budują silną, zintegrowaną wspólnotę i realnie wpływają na jakość codziennego życia Mieszkańców. ■



Kobieta z pasją: Ilona Gawłowska

Dzień dobry, Pani Ilono. Chcielibyśmy, aby nasi Mieszkańcy lepiej poznali Panią i dowiedzieli się, dlaczego warto zwrócić uwagę na Pani kandydaturę do Rady Nadzorczej Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej. Na początek – kim Pani jest i co Panią wyróżnia?

IG: Dzień dobry. Nazywam się Ilona Gawłowska i od wielu lat angażuję się w działania na rzecz naszej społeczności. Moja droga zawodowa związana jest ze służbą zdrowia. Pracuję w Szpitalu Specjalistycznym nr 2 w Bytomiu, co nauczyło mnie słuchać, empatyzować oraz szybko reagować na potrzeby ludzi. Poza tym, dzięki studiom menadżerskim i licencji zarządcy nieruchomości, potrafię skutecznie organizować i zarządzać inicjatywami, które bezpośrednio wpływają na poprawę jakości życia Mieszkańców.

Jak Pani doświadczenie przekłada się na realne działania? Co już udało się Pani osiągnąć na rzecz Szombierek?

IG: Przez lata współpracowałam z Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Szombierki, gdzie sku-

pialiśmy się na integracji Mieszkańców, organizowaniu spotkań, dyskusji i działań, które odpowiadały na lokalne problemy. Dzięki temu udało się nam nie tylko lepiej poznać potrzeby społeczności, ale także wprowadzić konkretne rozwiązania, od poprawy warunków w infrastrukturze po wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych i sportowych.

Pani zaangażowanie to nie tylko sprawy społeczne, ale również ekologiczne. Jakie działania proekologiczne realizuje Pani fundacja Metropolia?

IG: Jestem prezesem fundacji ekologicznej Metropolia, która dba o rozwój świadomości ekologicznej w naszej dzielnicy. Organizujemy akcje, takie jak sadzenie drzew, montaż karmników, czy kampanie edukacyjne o ochronie środowiska. Wierzę, że dbając o ekologię, dbamy jednocześnie o zdrowie i przyszłość naszych Mieszkańców. Moje działania w tej dziedzinie mają na celu pokazać, że każdy z nas może przyczynić się do tworzenia zdrowszego i bardziej przyjaznego otoczenia.

Jakie wartości według Pani, są najważniejsze w budowaniu zaufania między Mieszkańcami a Spółdzielnią?

IG: Dla mnie kluczowe są otwartość i dialog.



Mieszkańcy zasługują na transparentność i szybkie reagowanie na ich potrzeby. Dzięki doświadczeniu w zarządzaniu oraz umiejętności szybkiego rozwiązywania problemów, chcę być mostem między Mieszkańcami a Spółdzielnią. Wierzę, że słuchanie każdego głosu oraz wprowadzanie realnych, konstruktywnych zmian, to fundament budowania zaufania i poprawy jakości życia.

Dlaczego zdecydowała się Pani ubiegać o miejsce w Radzie Nadzorczej?

IG: Decyzja o kandydowaniu wynika z mojej głębokiej troski o Mieszkańców i przekonania, że każdy powinien mieć możliwość wpływania na decyzje dotyczące swojego otoczenia. Chcę wykorzystać swoje doświadczenie, aby usprawnić komunikację i rozwiązywanie problemów w naszej Spółdzielni. Moim celem jest wprowadzenie rozwiązań, które będą odpowiadać na realne potrzeby Mieszkańców, a nie tylko formalne procedury.

Co chciałaby Pani przekazać Mieszkańcom, którzy zastanawiają się, czy oddać na Panią swój głos?

IG: Chciałabym, aby Mieszkańcy wiedzieli, że stoję na straży ich interesów. Moje dotychczasowe działania pokazują, że potrafię nie tylko słuchać, ale i skutecznie działać.

Jestem osobą, która angażuje się nie tylko słowami, ale i czynami – czy to w zakresie opieki zdrowotnej, działań społecznych, czy ekologicznych inicjatyw. Razem możemy stworzyć lepszą przyszłość dla naszej Spółdzielni. Zachęcam do zaufania i wspólnej pracy na rzecz naszego otoczenia.

80 lat Cechu Rzemiosł Różnych w Bytomiu

23 maja 2025 roku w Operze Śląskiej w Bytomiu odbędą się główne uroczystości jubileuszowe z okazji 80-lecia Cechu Rzemiosł Różnych i Przedsiębiorczości. To wyjątkowe wydarzenie stanowi doskonałą okazję do przypomnienia historii tej zasłużonej instytucji, podsumowania jej dotychczasowych osiągnięć oraz spojrzenia w przyszłość bytomskiego rzemiosła.

Po II wojnie światowej to właśnie rzemieślnicy odegrali kluczową rolę w odbudowie Bytomia. Już w 1945 roku powstał Cech Piekarzy i Cukierników, a w mieście działało wówczas dziewięć branżowych cechów, które do połowy 1946 roku zrzeszały ponad 500 zakładów.

W 1953 roku utworzono Cech Rzemiosł Różnych w Bytomiu, który stał się wspólną organizacją łączącą różne profesje. Pierwszym Starszym Cechu został Kazimierz Cygan, a w 1968 roku funkcję tę objął Jan Paluch – postać legendarna, która przez 33 lata kierowała organizacją, nadając jej nowy kierunek i dynamikę.

Siedzibą cechu początkowo była kamienica przy ul. Browarnianej 6 następnie zakupiony w 1970r budynek przy ul. Pułaskiego 3. 28 czerwca 1972 roku odbyło się uroczyste otwarcie wyremontowanego przez rzemieślników Domu Rzemiosła oraz nadanie nowego sztandaru w Urzędzie Miejskim. Budynek ten do dziś pełni funkcję centrum szkoleniowego i miejsca spotkań branżowych. Przez lata Cech był wielokrotnie nagradzany: w 1975 roku z okazji 30-lecia, w 1985 roku srebrnym medalem im. J. Kilińskiego, w 2003 roku złotym

medalem tego samego imienia, a także Medalem Miasta Bytomia oraz medalem za zasługi dla województwa śląskiego.

Wśród postaci, które wpisały się w historię organizacji, warto wspomnieć nie tylko Jana Palucha, ale i Jana Gawdzika (foto Hanka), Leszka Chojnackiego czy Ewę Krypner – 95-letnią lwowiankę o niezwykłej energii i pamięci. Do grona przedstawicieli młodsze pokolenia zaliczyć można Antoniego Wojciechowskiego, który od trzech dekad aktywnie działa w strukturach cechu.

Obecnie Cech zrzesza 183 zakłady rzemieślnicze z różnych branż, zatrudniających ponad 1780 osób zaangażowanych w działalność zakładów w których dodatkowo 648 uczniów kształci się w systemie dualnym.

W ostatnich latach rosnące koszty zatrudnienia sprawiły, że wiele firm ogranicza liczbę pracowników, opierając się coraz częściej na strukturach rodzinnych. Mimo to organizacja pozostaje silna, elastyczna i otwarta na rozwój.

Cech nie tylko wspiera rozwój usług i produkcji, ale prowadzi także szkolenia, kursy zawodowe, konsultacje prawne, badania profilaktyczne i nadzór nad przygotowaniem zawodowym młodzieży. Współpracuje z lokalnymi i regionalnymi instytucjami – w tym z PUP, PIP, PIS, Urzędem Skarbowym i władzami samorządowymi. Od lat uczestniczy w projektach unijnych, takich jak Program Operacyjny Kapitał Ludzki, a także w międzynarodowej wymianie doświadczeń z rzemieślnikami z UE.



Życie cechu to także bogaty kalendarz wydarzeń. Bale karnawałowe, majówki, gale rzemiosła, uroczyste rozpoczęcia roku szkolnego z pasowaniem uczniów szablą rzemieślniczą czy wigilie organizowane w Radzionkowie – to tylko część tradycji kultywowanych przez członków organizacji. Ważne są także działania charytatywne: np. wspólnie z BCC fundacja tortu dla około 1500 dzieci z domów dziecka z okazji Mikołaja, akcje dla dzieci z Zdorewir, czy Jarmark Rzemieślniczy zorganizowany z okazji 750-lecia Bytomia.

Kulminacyjnym punktem tegorocznych obchodów będzie **uroczysta gala 23 maja w Operze Śląskiej. Patronat nad wydaniem objęli Marszałek Województwa Śląskiego, Prezydent Bytomia, Burmistrz Radzionkowa oraz Związku Rzemiosła Polskiego.** Podczas gali wręczone zostaną odznaczenia, w tym nadawana przez Zarząd Cechu co 5 lat prestiżowa statuetka „Złota Rączka”. Nie zabraknie artystycznych występów oraz kulinarnych niespodzianek.

Rzemiosło w Bytomiu to dziś nowoczesne zakłady, zaawansowane technologie i otwartość na rozwój. Cech wspiera swoich członków w pozyskiwaniu nowego sprzętu, wdrażaniu ekologicznych rozwiązań i rozwijaniu kompetencji. Wyróżniają się również inicjatywy takie jak Liga Młodych Kreatorów czy konkursy Plecionki i Warkocze.

Organizowane są dni otwarte i spotkania z młodzieżą szkolną, by pokazać, że wybór drogi rzemieślniczej może być ambitną i satysfakcjonującą ścieżką kariery. W tym wszystkim bardzo pomaga dyr. Cechu Pani Agnieszka Morys wraz z pracownikami.

Warto wspomnieć, że aż 79% zakładów zrzeszonych w cechu powstało po 1995 roku.

Firmy działające najdłużej to te, które zostały przekazane z pokolenia na pokolenie – choć wyzwania związane z sukcesą nadal pozostają aktualne. Mimo to Cech Rzemiosł Różnych i Przedsiębiorczości w Bytomiu trwa i rozwija się – jako wspólnota zbudowana na wartościach, profesjonalizmie i międzyludzkich więziach.

Jubileusz 80-lecia to nie tylko święto, lecz także wyraz uznania dla pokoleń rzemieślników, którzy przez dekady budowali lokalną gospodarkę. Ich praca, wiedza i serce sprawiają, że rzemiosło – mimo upływu lat – pozostaje nie tylko zawodem, ale i pasją. I wszystko wskazuje na to, że tak pozostanie.



the Piano
restaurant

POLAND
100
2021
BEST
RESTAURANTS

Only Recommended
Gault Millau



■ WESELA
EVENTY
KONFERENCJE

NOC LEG GRATIS!
DLA GOŚCI WESELNYCH

ul. Strzelców Bytomskich 87c
41-914 Bytom

tel. 513 000 987
www.thepiano.eu



the Piano
CATERING

**W OFERCIE
Z DOWOZEM:
KORYTA MIĘSNE
ZIMNE PŁYTY**

W NASZEJ RESTAURACJI ORGANIZUJEMY
CHRZCINY, ROCZKI, KOMUNIE, URODZINY, CATERINGI



Masażysta z duszą wojownika i sercem terapeuty

Jeśli szukasz masaży, który zna ludzkie ciało jak własną kieszeń i traktuje swoją pracę jak sztukę, poznaj **Jana Sałamachę**. Jego historia to nie tylko kurs masażu – to opowieść o pasji, doświadczeniu i ciągłym poszukiwaniu wiedzy, które pozwoliły mu stworzyć unikalne podejście do pracy z ciałem i umysłem.

Jan rozpoczął swoją przygodę z masażem jako czynny zawodnik i trener kickboxingu. Lata intensywnych treningów, przygotowań do mistrzostw Europy i świata, a także własne kontuzje sprawiły, że postanowił zgłębić tajniki regeneracji organizmu. Ukończył szkołę medyczną w Zabrze, zdobywając uprawnienia masaży. Już podczas nauki wykładowcy dostrzegli jego wyjątkową intuicję, doskonałą znajomość anatomii oraz umiejętność precyzyjnego odnawiania napięć w ciele. Dzięki doświadczeniu trenerskiemu rozumie, jak pracują mięśnie i stawy, co czyni go nie tylko masaży, ale prawdziwym terapeutą ruchu.

Zafascynowany filozofią Wschodu, buddyzmem, hinduizmem oraz wiedzą starosłowiańską, Jan zaczął łączyć masaż z innymi technikami terapeutycznymi.

Podróże – najpierw jako zawodnik, później jako trener – pozwoliły mu odkryć różne kultury i podejścia do zdrowia. W Tajwanie zgłębił tajniki akupunktury, w Polsce – klawiterapii,

akupresury i technik oddechowych.

Jan Sałamacha oferuje coś więcej niż tradycyjny masaż. Jego wachlarz usług obejmuje:

- **Masaż sportowy, klasyczny i relaksacyjny** – dla regeneracji mięśni i odprężenia.
- **Klawiterapię** – technikę usuwania napięć i blokad energetycznych.
- **Akupresurę** – delikatne pobudzanie punktów energetycznych organizmu.
- **Masaż brzucha w tradycji starosłowiańskiej** – wspomagający trawienie i równowagę wewnętrzną.

Ćwiczenia oddechowe – poprawiające przepływ energii i ogólną kondycję organizmu.

Przez trzy lata Jan był masaży kadry narodowej w kickboxingu – a jak wiadomo, to właśnie sportowcy najlepiej oceniają skuteczność terapii. Ich zaufanie mówi samo za siebie.

Masaż to nie tylko relaks – to świadoma praca z ciałem, oczyszczenie umysłu i przywracanie równowagi. Każda sesja u Jana jest dopasowana indywidualnie do Twoich potrzeb. To miejsce, w którym możesz odpocząć, zregenerować siły i poczuć, że jesteś w dobrych rękach.

Umów się na wizytę i doświadczyć masażu z duszą – 792 784 052.



masaże
z dojazdem

792 784 052



Logistyczna rewolucja w magazynie Rossmanna w Pyskowicach

Lider na polskim rynku drogerijnym, rozbudowuje Centrum Dystrybucji w Pyskowicach. Inwestycja ta ma na celu usprawnienie procesów magazynowych to stworzy i zwiększenie wydajności. Nowy obiekt, o powierzchni ponad 20 000 m², będzie w 70% wyposażony w instalacje automatyczne, które zrewolucjonizują logistykę Rossmanna.

Inwestycja warta ponad pół miliarda!

Całkowity koszt inwestycji przekroczy 500 milionów złotych. Wartość ta obejmuje zarówno prace budowlane, jak i montaż nowoczesnych systemów automatyzacji, które usprawnia procesy magazynowe i zwiększą efektywność firmy.

Od koncepcji do realizacji

Prace koncepcyjne trwały niemal dwa lata i obecnie Rossmann jest w końcowym ich etapie. Już w drugiej połowie tego roku rozpocznie się budowa wraz z montażem docelowej automatyki. Najbliższe miesiące to czas na testowanie i uruchomienie systemów automatycznych, a pełny rozruch produkcyjny nastąpi do II kwartału 2027 roku.

Jakość, wydajność, innowacyjność

Automatyzacja w nowym Centrum Dystrybucyjnym w Pyskowicach znacząco podniesie wydajność całego łańcucha logistycznego Rossmanna. Po pełnym uruchomieniu, centrum przejmie 30% wydajności magazynów sieci. Nowoczesne technologie poprawią jakość procesów, eliminu-



jąc ciężkie procesy transportowe. Ponadto, automatyzacja to szansa rozwoju zawodowego dla wykwalifikowanych techników i inżynierów.

Dołącz do zespołu Rossmanna

Wraz z rozbudową magazynu, Rossmann już teraz tworzy nowe stanowiska pracy dla pracowników na stanowisku magazyniera, brygadzysty, czy liderów obszarów automatycznych. Zatrudnienie znajdą także technicy i inżynierowie utrzymania ruchu oraz specjaliści ds. automatyki.

Znany i ceniony pracodawca

Rossmann, to nie tylko ulubiona drogeria Polaków z największym w swojej branży udziałem w rynku. To także ceniony pracodawca, co roku otrzymujący nagrody takie jak - Solidny Pracodawca, Friendly Workplace, czy Best Quality Employer. Nagrody te nie powinny nikogo dziwić bowiem firma znana jest z dbania o swoich pracowników, oferując najwyższe standardy bezpieczeństwa, szeroką ofertę benefitów oraz największy w Polsce, firmowy program rozwoju pasji, zapewniając swoim pracownikom ponad 200 różnych wydarzeń każdego roku.

ROSSMANN

Poczuj klimat pracy w Rossmannie.

www.kariera.rossmann.pl

NOWY FORD KUGA

4 LATA OCHRONY: FORD PROTECT GWARANCJA I SERWIS W CENIE



Zyskaj do 27 000 PLN



Mirai Auto

AUTORYZOWANY SALON I SERWIS FORDA

BYTOM UL. STRZELCÓW BYTOMSKICH 100

TEL: 32 223 30 33

SALON.BYTOM@FORD-MIRAI.PL

WWW.FORD-MIRAI.PL



Administracja nr 1 Szombierki Południe

Administracja nr 1 z przyjemnością przekazuje Państwu kolejne informacje z pierwszych miesięcy 2025 r. Sprzyjające warunki atmosferyczne są okazją do zakończenia prac, których nie udało się sfinalizować w minionym roku. Dlatego schody wejściowe do budynków Adolfa Piątka 17 i 25 są w trakcie remontu, polegającego na zastąpieniu gresowych płytek granitowymi, wraz z pracami towarzyszącymi. W dalszej kolejności będą remontowane wejścia do klatek w budynku Godulska 3.

W budynkach Orzegowska 22 i 24 została wymieniona instalacja elektryczna WLZ oraz oświetlenie klatek schodowych.

W następstwie powyższego, realizowane są przedsięwzięcia polegające na połączeniu dwóch remontów, tj. wymiana 2 dźwiągów osobowych (po jednym na każdym budynku) oraz malowanie klatek schodowych.

Na elewacji nieruchomości Orzegowska 13 i Adolfa Piątka 33 został zamontowany monitoring. Powyższe zostało wykonane w związku z częstymi aktami wandalizmu elewacji oraz dokonywanych napaści i kradzieży w obrębie budynków.

Ponadto, w celu zapewnienia bezpieczeństwa Mieszkańców i pozostałych użyt-

kowników terenów należących do zasobów Adm. nr 1, przeprowadzono koronowanie drzew, które wymagały przycięcia ze względu na ich duży przyrost oraz uschnięte gałęzie.

Z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych pragniemy Państwu złożyć najszersze życzenia. Przede wszystkim zdrowia, życzliwości ludzkiej oraz udanego wypoczynku w wiosennym otoczeniu. ■



AKADEMIE SPORTOWE POLONII BYTOM

DOŁĄCZ DO NAS!



AKADEMIE PRZEDSZKOLAKA

ZAJĘCIA POPOŁUDNIOWE

KLASY SPORTOWE

**NOWOCZESNA
INFRASTRUKTURA SPORTOWA**



32 288 08 88

AKADEMIA@BSPB.PL



Administracja nr 2 Szombierki Północ

Rok 2025 rozpoczęliśmy finalizując remont dachu w budynku przy ul. Zabrzeńskiej 90 oraz kompleksowy remont balkonów wraz z wymianą balustrad w budynku Podhalańska 38-44.

Przeprowadzona została pielęgnacja zgłoszonych przez Państwa drzew oraz tych w złym stanie fitosanitarnym. W marcu zostały nasadzone zarówno drzewa, jak i nowe krzewy. Prowadzone są prace porządkowe w piwnicach budynków oraz na terenach zielonych.

Do nowego planu remontowego zostały wpisane pozostałe pionory wodno-kanalizacyjne (6 budynków), wykonanie których pozwoli na zakończenie uciążliwego dla Mieszkańców procesu wymiany pionów na nowe, we wszystkich budynkach w zasobach Adm. nr 2, co jak Państwo wiecie ma olbrzymie znaczenie w kontekście zminimalizowania występowania awarii, dotkliwych zalań w Państwa mieszkaniach i przede wszystkim prawidłowego funkcjonowania instalacji.

Kontynuowany jest proces wymiany poziomów gazowych wraz z wymianą zaworów podpionowych w piwnicach budynków zlokalizowanych w zasobach Adm. nr 2.

W pierwszym kwartale zostały wykonane

prace w budynkach: Bałtycka 2, Wróblewskiego 2-8, Tatrzańska 4, Podhalańska 18-22, Podhalańska 24-30.

Jak co roku rozpoczną się w Państwa mieszkaniach przeglądy instalacji gazowej, przeglądy kominiarskie oraz kontynuowane będą pięcioletnie przeglądy elektryczne.

O terminach będziecie Państwo informowani ogłoszeniami na tablicach w Państwa budynkach. Bardzo prosimy o odpowiedzialne podejście do powyższych spraw, ponieważ mają one ogromne znaczenie dla Państwa bezpieczeństwa.

Zaplanowaliśmy duży zakres prac związanych z instalacjami elektrycznymi w budynkach. Prace będą obejmować modernizację instalacji odgromowych oraz wymianę pionów zasilających do mieszkań.

Wymiana pionów WLZ na klatkach schodowych wiąże się z koniecznością wykucia bruzd na klatkach schodowych, dlatego też malowanie klatek będzie realizowane dopiero po wymianie powyższych pionów, a także w zależności od możliwości finansowych danej nieruchomości.

Modernizowane będą również główne wyłączniki prądu zlokalizowane w budynkach, w celu zapewnienia bezpieczeństwa Mieszkańcom w razie wystąpienia awarii.

W zakresie prac brukarskich zaplanowane zostały prace na mieniu, mające na celu zwiększenie liczby miejsc parkingowych w rejonie naszego osiedla.

W zasobach Administracji nr 2 wciąż trwa proces modernizacji dźwigów. Na rok 2025 zaplanowane zostały następujące prace:

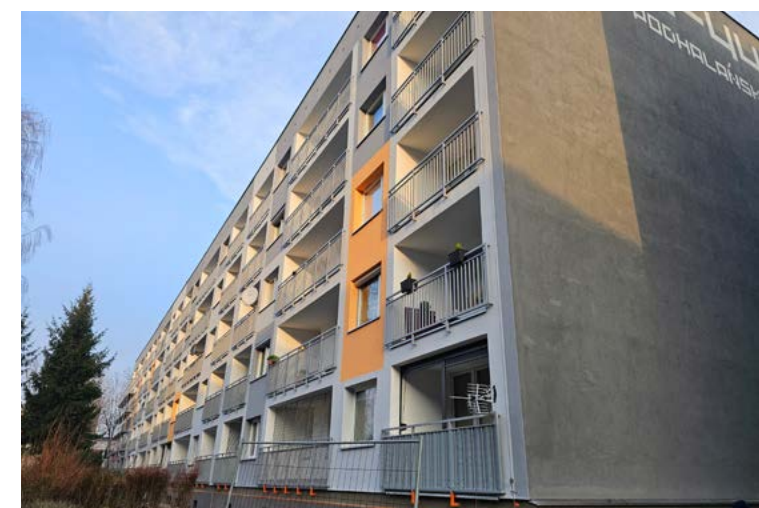
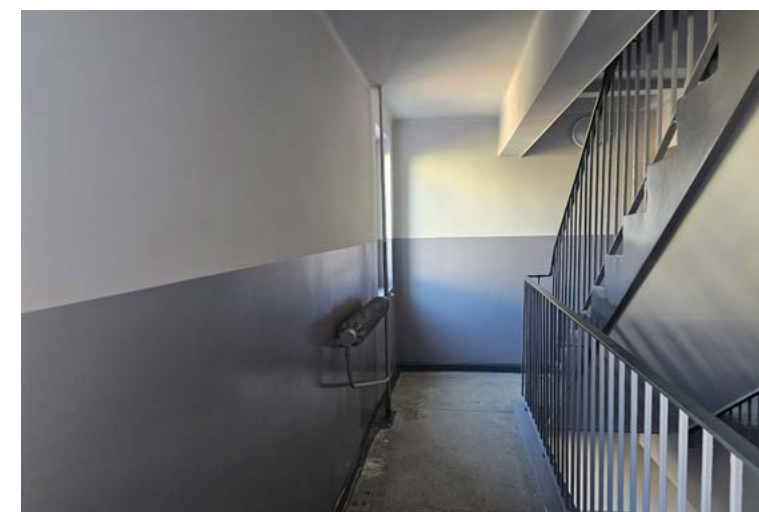
- wymiana wciągarki - Małachowskiego 1 i Bałtycka 4,
- wymiana sterowania - Podhalańska 9 i Bałtycka 2,
- kompleksowa wymiana dźwigu - Bałtycka 2
- wymiana dźwigu - Podhalańska 9.

Kolejny raz miał miejsce akt dewastacji w postaci kradzieży instalacji elektrycznej w piwnicy budynku przy ul. Podhalańskiej 5.

Zaplanowaliśmy również szereg prac ogólnobudowlanych, związanych głównie z remontami balkonów wraz z wymianą balustrad. O terminach rozpoczęcia prac będziemy Państwa sukcesywnie informować poprzez stosowne ogłoszenia.

W związku z powyższym czeka nas pracowity rok. Licząc na współpracę, pozostajemy do Państwa dyspozycji.

Zdając sobie sprawę z uciążliwości prac remontowych, za wszelkie niedogodności i utrudnienia związane z ich realizacją przepraszamy.





Administracja nr 3 os. Arki Bożka

Niepostrzeżenie wkroczyliśmy w czas wiosenny. Prężnie realizujemy zaplanowane prace remontowe na rok 2025.

Jak co roku zbliża się pora wykonania przeglądów gazowych oraz kominiarskich. Dodatkowo dla spółdzielni organizujemy kolejny termin 5-letni przeglądów elektrycznych. Przeglądy te będą również wykonane w garażach należących do zasobów Adm. nr 3. Pragniemy przypomnieć, iż w Państwa gestii leży udostępnienie lokali mieszkalnych oraz garaży, w celu przeprowadzenia czynności kontrolnych. Jest to bardzo istotny element, mający wpływ na Państwa bezpieczeństwo, dlatego z góry dziękujemy za współpracę.

Arki Bożka 17 – wykonany został remont instalacji elektrycznej w budynku. Prace polegały na wymianie rozdzielni elektrycznych oraz pionów WLZ wraz z zabezpieczeniami przedlicznikowymi. Oświetlenie zostało wyposażone w czujniki ruchu. Po zakończeniu robót elektrycznych, klatki schodowe zostały kompleksowo wyremontowane, a piwnice wybielowane.

Obecnie prowadzimy roboty obejmujące identyczny zakres prac w budynkach: Chorzowska 35 i Adamka 22b. W następnej kolejności rozpoczniemy prace przy:

- Arki Bożka 5 – klatka 2,

- Arki Bożka 7 – klatka 2,
- Arki Bożka 8 – klatka 2,
- Arki Bożka 9 – klatka 2,
- Arki Bożka 10 – klatka 2,
- Chorzowska 27a – klatka 1.

Z uwagi na zły stan techniczny w nieruchomości Ostatnia 2 b-d wymienione zostały stare żeliwne piony deszczowe. Z kolei w budynku Chorzowska 29b zrealizowaliśmy wymianę rynien i pasów nadrynnowych, co bez wątpienia poprawi skuteczność odprowadzenia wód opadowych i roztopowych z dachu nieruchomości. Obecnie prowadzimy roboty blacharsko-dekarskie w budynkach Chorzowska 31 oraz Chorzowska 33.

Działanie Administracji to również liczne prace porządkowe, zarówno w budynkach, jak również w terenie. Realizujemy pielęgnację, wycinki oraz nasadzenia drzew wynikające z Decyzji Urzędu Miejskiego. W kwietniu rozpoczynamy pierwszy pokos trawników oraz krzewów. Trwają prace konserwacyjne, mające na celu przygotowanie do sezonu letniego placów zabaw dla naszych najmłodszych Mieszkańców.

Z okazji nadchodzących Świąt Wielkiej Nocy Zespół Administracji nr 3 życzy Państwu Wesołego Alleluja!



Bytom ul. Chorzowska 57B
tel. 571 467 461
www.vestiakitchens.pl

Godziny otwarcia:
Niedziela – Czwartek: 13:00 – 22:00
Piątek – Sobota: 13:00 – 23:00

WŁOSKIE KLASYKI

MARGHERITA 33zł
sos, mozzarella, bazylia

FUNGI 35zł
sos, mozzarella, pieczarki

PROSCIUTTO 36zł
sos, mozzarella, szynka

CAPRICCIOSA 38zł
sos, mozzarella, pieczarki, szynka

QUATTRO FROMAGGI 43zł
sos, mozzarella, grana padano, gorgonzola, ricotta

ROMANA 44zł
sos, mozzarella, prosciutto crudo, pomidory koktajlowe, grana padano, rukola

KAWALEK ŚWIATA

HISZPAŃSKA 42zł
sos, mozzarella, salami, cebula, pomidory koktajlowe, papryka

FRANCUSKA 43zł
sos, mozzarella, boczek, cebula, camembert, skropiony miód

GRECKA 44zł
sos, mozzarella, kurczak, feta, oliwki, czerwona cebula

MEKSYKAŃSKA 44zł
sos, mozzarella, szpinak, jalapeno, papryka, cebula

PORTUGALSKA 44zł
sos, mozzarella, tuńczyk, oliwki, cebula, kukurydza

POLSKA 44zł
sos, mozzarella, pieczarki, kiełbasa, boczek, cebula

WŁASNA 44zł
sos, mozzarella, 3 dowolne składniki z menu



**Kawałek świata
na twoim talerzu!**

Zamów telefonicznie
lub osobiście –
odbierz osobiście
i zyskaj!

Na wszystkie dania
na wynos
z odbiorem własnym
udzielamy **10% rabatu**
przy zamówieniu
telefonicznym
lub bezpośrednim
w lokalu.





Administracja nr 4 Śródmieście

Pierwszy kwartał roku 2025 za nami. Administracja nr 4 wraz z nowym rokiem rozpoczęła szereg prac remontowych.

Termomodernizacja budynku Szkolna 10 – to właśnie ta nieruchomość w bieżącym roku została wytypowana do przeprowadzenia prac mających na celu poprawę bilansu cieplnego.

Zarówno dla Mieszkańców, jak również dla Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej jest to ogromny projekt i przedsięwzięcie, który bez wątpienia zwiększy proces rewitalizacji architektury miejskiej w Bytomiu.

Kontynuujemy prace związane z remontem instalacji wodno-kanalizacyjnej. Na chwilę obecną zrealizowaliśmy ponad 90% wymian pionów sanitarnych w budynkach będących w zasobach Adm. nr 4. Od stycznia 2025 r. ww. roboty wykonane zostały na:

- Witczaka 41 - pion mieszkań nr 4...,
- Pl. Wojska Polskiego 7 - pion mieszkań nr 10...,
- Pl. Wojska Polskiego 10 - pion mieszkań nr 7..., 8..., 9..., 10...

W nieruchomości Matejki 20 wykonany został remont instalacji elektrycznej. Przeprowadzono kompleksową wymia-

nę rozdzielni elektrycznych, pionów WLZ wraz z zabezpieczeniami przedlicznikowymi oraz wymianę instalacji elektrycznej w piwnicach budynku. Zainstalowano nowe oświetlenie na klatce schodowej oraz w piwnicy.

Prace brukarskie - zrealizowaliśmy utwardzenie nawierzchni terenu pomiędzy nieruchomościami znajdującymi się przy pl. Grunwaldzkim 15. Stara nawierzchnia z licznymi ubytkami oraz dziurami została rozebrana, teren wykorytowany oraz ułożono nową podbudowę, zastosowano nowe obrzeża oraz kostkę betonową.

Przypominamy o obowiązku spoczywającym na Mieszkańcach, jakim jest udostępnienie lokali mieszkalnych w celu przeprowadzenia przeglądów instalacyjnych.

Niebawem rozpoczynamy coroczne przeglądy gazowe i kominiarskie oraz dodatkowy termin przeglądów elektrycznych dla osób nieobecnych we wcześniej wyznaczonych terminach. Pamiętajmy, że systematyczna kontrola jest podstawą Państwa bezpieczeństwa.

Korzystając z okazji, Zespół Administracji nr 4 pragnie złożyć Państwu najserdeczniejsze życzenia z okazji nadchodzących Świąt Wielkiej Nocy!





Administracja nr 5 Przy Kopalni

Wraz z nadejściem 2025 roku na naszym osiedlu rozpoczęły się coroczne przeglądy przewodów kominowych. Pragniemy Państwu podziękować za olbrzymie zaangażowanie w realizację tych przeglądów. Prosimy o kontakt z Adm. nr 5 w przypadku braku możliwości udostępnienia swoich mieszkań w pierwszym terminie przeglądów. W najbliższym czasie rozpoczyna się również przeglądy instalacji gazowej. Prosimy Państwa o odpowiedzialne podejście do udostępniania swoich mieszkań w celu dokonania przeglądów. Wykonywanie przeglądów ma ogromny wpływ na bezpieczeństwo wszystkich Mieszkańców.

Rok 2025 to szereg nowych zadań postawionych przed Adm. nr 5. Zgodnie z przyjętym planem remontów zostaną przeprowadzone prace, polegające na wykonaniu izolacji ścian fundamentowych budynków Wyzwolenia 14-20, 30-38 oraz 40-42.

Powyższe prace wiążą się z wykonaniem wykopów wzdłuż całych budynków, tym samym prosimy Państwa o nieprzewodzenie w tym roku żadnych prac i nasadzeń w przydomowych ogródkach na ww. adresach. Wykonanie nowych izolacji ścian fundamentowych pozwoli na usunięcie problemów związanych z zalewaniem Państwa piwnic przez wody opadowe. Po zakoń-

czeniu prac wykonawca zobowiązany będzie do odtworzenia terenu zielonego.

W roku 2025 Adm. nr 5 będzie kontynuowała prace związane z kompleksowym remontem schodów wejściowych do budynków Pomorska 17-21, Zabrzeńska 42-44 i 46-48. Prace polegają na wymianie wszystkich elementów schodów na nowe.

Biorąc pod uwagę fakt zakończenia remontów balkonów na naszym osiedlu, w celu ujednolicenia zakresu wykonanych prac, w budynkach Wyzwolenia 48-50 oraz 52-54 zaplanowano odmalowanie łącznie dziesięciu balkonów. Balkony w ww. budynkach zostały wyremontowane w pierwszej kolejności, jednakże nie przeprowadzono wówczas prac malarskich.

Zgodnie z przyjętym Planem Remontów na 2025 rok zaplanowano również wykonanie następujących przedsięwzięć :

- Wyzwolenia 14-20 – remont ściany szczytowej;
- Wyzwolenia 48-50 – remont wejścia do budynku wraz z remontem chodnika;
- Wyzwolenia 48-50 – remont ściany szczytowej;
- Wyzwolenia 97-103 – remont wejścia do budynku wraz z wykonaniem nowego dojścia do podwórka gospodarczego - klatka Wyzwolenia 97;

- Zabrzeńska 42-44 – remont chodnika;
- Wyzwolenia 22-28, 76-80, Zabrzeńska 12-14, 16-18, 20-22, 42-44, 46-48 – modernizacja przeciwpożarowego wyłącznika prądu.

Dodatkowo zaplanowaliśmy szereg prac brukarskich na działkach mienia wspólnego Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej, mających za zadanie stworzenie nowych miejsc postojowych dla samochodów osobowych oraz naprawę uszkodzonej nawierzchni.

Pragniemy Państwa poinformować, iż po raz kolejny otrzymaliśmy odmowę Urzędu Miasta Bytomia na wycinkę topól zlokalizowanych przy garażach przy ul. Mochnackiego oraz przy placu zabaw przy ul. Wyzwolenia. Adm. nr 5 zobowiązuje się po raz kolejny wystąpić do UM Bytom z prośbą o zgodę na wycinkę ww. drzew. Dodatkowo planujemy szereg prac pielęgnacyjnych drzewostanu zlokalizowanego na terenie naszego osiedla.

Przypominamy Państwu również, że tereny zielone Adm. nr 5 są nawiedzane przez dziki. Administracja pozostaje w stałym kontakcie z Wydziałem Inżynierii Środowiska Urzędu Miasta Bytomia w celu wypracowania sposobu na trwałe odstraszenie ww. przybyszów.

Za ograniczanie pojawiania się (odprowadzenie dzików na tereny kompleksów leśnych, odłów z terenów zabudowanych) odpowiada Miasto Bytom.

Tym samym zgodnie z przyjętą procedurą, zwracamy się do Państwa z prośbą o zgłaszanie każdego zaobserwowanego przypadku bytowania dzików na terenie naszego osiedla do Dyżurnego Straży Miejskiej w Bytomiu, nr tel. 32 821-18-24 lub do Dyżurnego Zarządzania Kryzysowego, nr tel. 32 786 - 84-50.



JESTEŚMY W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH

 @BECEKBytomskieCentrumKultury
 @BECEKBytomskieCentrumKultury
 @becekbytom

pl. Karin Stanek 1, 41-902 Bytom
KASA: tel. 32 389 31 09 w. 101 / 500 277 802
mail: info@becek.pl / www.becek.pl



Bytomskie Centrum Kultury

POLECA:



23.04 środa / godz. 18.00 / Bilety: 5 zł

MATEUSZ BANASZKIEWICZ

Spotkanie autorskie

Spotkanie wokół książki „Kabaret Młodych Panów. Zabawa trwa – to już 20 lat”, która zabiera czytelników w podróż w czasie do początków kabaretu w 2005 roku, kiedy pełni młodzieńczej energii postanowili spróbować swoich sił w kabarecie. Znajdźcie w niej nie tylko historie o tym, jak powstawały pierwsze skecze i programy, ale też anegdoty, ciekawostki zza kulis i osobiste refleksje na temat tego, jak kabaret wpłynął na życie jego członków.



25.04 piątek / godz. 19.00 / Bilety: od 60 do 80 zł

WIELCY NIEOBECNI III

Koncert

Zapraszamy Państwa na koncert, podczas którego usłyszycie utwory największych artystów, których – choć już z nami nie ma – ich muzyka nadal w nas żyje. Zapraszamy do świetnej zabawy w towarzystwie Orkiestry Dętej POWER OF WINDS pod dyрекcją Klaudiusza Jani oraz wokalistów, absolwentów Akademii Muzycznej w Katowicach – Magdaleny Meisel oraz Bartłomieja Świtacza.

Prowadzenie koncertu: Michał Fiuk



26.04 sobota / godz. 16.00 / Bilety: od 30 do 40 zł

UCHO

Spektakl teatralny Teatru Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana

„Ucho” to niezwykła, abstrakcyjna opowieść inspirowana malarstwem i barwnym światem wprost z obrazów Van Gogha. To opowieść o odwadze zdobywanej małymi kroczkami, opowieść o przyjaźni i samotności, a przede wszystkim o tym, że każdy jest ważny, każdy jest potrzebny i każdy ma swoje miejsce.

Wiek: 4+



06.05 wtorek / godz. 19.00 / Bilety: 119-139 zł

HARRY POTTER PRZY ŚWIECACH

Koncert

Nie przegapcie wieczoru pełnego magicznej muzyki, podczas którego zabrzmia najbardziej znane utwory z całej serii filmów o Harrym Potterze. Program stanowi muzykę filmową pięciokrotnego laureata Oscara Johna Williamsa, a także kompozycje Patricka Doyle’a, Nicolasa Hoopera i laureata Oscara Alexandre’a Desplat’a. Recital w wyjątkowej fortepianowej aranżacji gwarantuje to, co najlepsze w muzyce Harry’ego Pottera. Ten koncert zaoferuje więcej niż tylko muzykę. Setki świec rozświetlą przestrzeń, dodając tajemniczej atmosfery pełnej magii i czarów.

*Organizator: AZ Event Production s.r.o.



10.05 sobota / godz. 19.30 / Bilety: 189 zł

KRZYSZTOF CUGOWSKI

55 LAT NA SCENIE

Koncert

Krzysztof Cugowski, legendarny rockman, współtwórca Budki Suflera, spełniony muzyk solowy. Właśnie rozpoczął jeden z najważniejszych okresów w swojej scenicznej drodze. Przed nim jubileuszowy rok, pełen koncertów i muzycznych wydarzeń, którym uczcił 55-lecie swojej kariery artystycznej. Planuje również wydanie premierowej płyty w towarzystwie doskonałych muzyków z Zespołu Mistrzów.

*Organizator: WIKART Małgorzata Wnuk



14.05 środa / godz. 20.00 / Bilety: X-XIII – 80 zł (przedsprzedaż); 100 zł (w dniu wydarzenia)

POJEDYNEK STAND-UP

Impreza, która się już nigdy nie powtórzy!

Zapraszamy na pokaz trzech komików, podczas którego każdy z nich musi przygotować się z wybranego przez nich tematu, a każdy z pewnością rozbawi Was do łez!

Wystąpią: Marcin Zbigniew Wojciech, Łukasz Kaczmarczyk, Robert Korólczyk

*Organizator: Sundo Marcin Wojciech



16-18.05

AGLO FESTIWAL

Od 16 do 18 maja 2025 Bytom stanie się stolicą regionalnej i ogólnopolskiej refleksji nad wyjątkowością i specyfiką miejsca, w którym żyjemy. Podczas trzech dni Festiwalu planujemy spotkania, dyskusje, spacer po mieście, spektakle, wymianę myśli i zdań. Porozmawiamy o Bytomiu i Śląsku, a także innych regionach Polskich z nieoczywistych perspektyw, czasem na poważnie, czasem z przy-mrużeniem oka.

Szczegółowe informacje już wkrótce na stronie www.becek.pl.



06-08.06

XXXIV FESTIWAL

„KWIATY NA KAMIENIACH”

Zapraszamy na festiwal piosenki poetyckiej, podczas którego laureaci konkursu wystąpią podczas koncertu finałowego. W tym roku formuła Festiwalu zostaje odświeżona o nowy konkurs - „Napisz tekst piosenki” o dowolnej formie i tematyce z zachowaniem poetyckiego charakteru. W trakcie koncertu odbędą się także koncerty znakomitych zespołów "Raz, Dwa, Trzy" oraz "3 Bardów".

Szczegółowe informacje już wkrótce na stronie www.becek.pl.



07.06 sobota / godz. 19.00 / Bilety: 149 do 159 zł

RAZ, DWA, TRZY ...DZIEŚCI PIĘĆ OKRAŻEN WOKOŁ SŁONCA. JUBILEUSZ 35-LECIA ZESPOŁU!

Koncert

Zapraszamy na koncert zespołu, który od lat doskonale łączy rockowe brzmienia ze współczesną poezją. Nadchodzący koncert będzie jednak wyjątkowy ze względu na jubileusz trzydziestopięciolecia zespołu. Przygotujcie się na dobrą muzykę i niebanalne teksty!

*Organizator: Redakcja Artystyczna Live Concert



BCKINO

BCKINO W SAMO POŁUDNIE to cykl, który umożliwia wyjście do kina na dobry film nie tylko wieczorem! Podczas BCKina w samo południe, czyli o godz. 12.00, co środę organizujemy pokazy filmowe w sali kinowej Gloria, a bilety na seanse są bardzo przystępne cenowo.

Bilety: 15 zł, 13 zł z Bytomską Kartą Seniora



24.04, 10.05, 24.05 / godz. 13.00 / Bilety: 40 zł

ANDRÉ RIEU. NIECH TEN SEN CIĄGLE TRWA JUBILEUSZOWY KONCERT Z OKAZJI 75. URODZIN MAESTRA

muzyczny, Holandia, 2025; reż. André Rieu Productions; obsada: André Rieu, Emma Kok, Maja Jasińska, Charlotte Hawkins, Johann Strauss Orchestra.

André Rieu skończył niedawno 75 lat i z tej okazji zaprasza Was do świętowania jego urodzin na pięknym statku, którym – razem ze swoją ukochaną Orkiestrą Johanna Straussa – pływał w październiku ubiegłego roku po rzece Mozie w swym rodzinnym mieście Maastricht. Tak wszyscy świętowali jego jubileusz, bowiem Maestro urodził się dokładnie 1 października 1949 roku. W kinie i na pokładzie tego statku czeka więc na Was wielkie urodzinowe przyjęcie i wiele przepięknej muzyki!

Czas trwania: ok. 180 min wraz z przerwą

Wiek: 10+ (napisy)



W BCKinowym programie mamy również wyjątkowe muzyczne produkcje kina, podczas których usłyszycie retransmisje muzyki operowej znanej na całym świecie.

26.04 sobota / godz. 13.00 / Bilety: 40 zł

OPERA W BCKINIE

„CARMEN” BIZETA Z ARENA DI VERONA

Marco Armiliato (dyrygent), reż. Franco Zeffirelli.

Najsłynniejsza opera świata, śpiewacy o międzynarodowej renomie, monumentalne dekoracje i klasyczne kostiumy – zapraszamy przed wielki ekran na przygotowany z rozmachem spektakl „Carmen” Bizeta, który został zarejestrowany w 2022 roku podczas letniego Festiwalu Operowego w Arena di Verona.

Czas trwania: 195 min. Wiek: 12+ (napisy)



ART BEATS. Wielka sztuka w kinie to cykl filmów dokumentalnych podczas którego widzowie mają okazję poznać twórczość wielu wybitnych artystów.

08.05 czwartek / godz. 18.00 / Bilety: 35 zł

ART BEATS

GAUGUIN NA TAHITI. RAJ UTRACONY

dokumentalny

Film „Gauguin na Tahiti. Raj utracony” opowiada o czasie, kiedy ten przedstawiciel postimpresjonizmu, jeden z najznakomitszych malarzy XX wieku, przebywał na Tahiti. Jego malarstwo nabrało wtedy monumentalnej prostoty. Artysta swym obrazom nadawał tytuły w języku miejscowym, podkreślając przez to ich odmienność od twórczości paryskiej; odbijała się w nich zmysłowa bujność przyrody i ludzi tropików, pochwała uduchowienia i szlachetnej pierwotności bytowania Maorysów.

Czas trwania: 87 min. Wiek: 12+ (napisy)



BECEKOWY KLUB FILMOWY – cykliczne spotkania miłośników sztuki filmowej, które mają na celu poszerzyć wiedzę uczestników na jej temat. Spotkania będą prowadzone do wybranych seansów w ramach repertuarowych filmów BCKina. Pokazy będą poprzedzone prelekcją i zakończone dyskusją.

24.05 sobota / godz. 16.30 / Bilety: 15 zł

DNI ŚLĄSKICH KIN STUDYJNYCH
MULHOLLAND DRIVE

dramat, thriller, Francja, USA, 2001; reż.: David Lynch.

„Mulholland Drive” Davida Lyncha wraca do kin w odrestaurowanej wersji.

Film łączy w sobie elementy thrillera, noir i surrealistycznego kina. Fabuła skupia się na historii młodej kobiety, która traci pamięć po wypadku samochodowym na Mulholland Drive w Los Angeles. Z pomocą nowo poznanej przyjaciółki, próbuje odkryć swoją tożsamość, co prowadzi do serii zagadek, tajemniczych postaci i nieoczekiwanych zwrotów akcji.

Spotkanie odbędzie się w ramach Becekowego Klubu Filmowego.

Prowadząca: Marta Snoch

Czas trwania: 146 min. Wiek: 15+ (napisy).



National Theatre Live to cykl, podczas którego można zobaczyć retransmisje największych spektakli z legendarnej, londyńskiej sceny prezentowane na wielkim ekranie.

18.06 środa / godz. 17.30 / Bilety: 35 zł

NATIONAL THEATRE LIVE
DR STRANGELOVE

reż.: Sean Foley; obsada: Steve Coogan, Giles Terera; Autor: Stanley Kubrick.

Siedmiokrotny laureat nagrody BAFTA, Steve Coogan (Alan Partridge, The Trip), wciela się w cztery role, w scenicznej adaptacji komediowego arcydzieła Stanleya Kubricka – Dr Strangelove.

Czas trwania: 170 min. Wiek: 12+ (napisy).

KONKURS

Pytania konkursowe:

W maju odbędzie się druga edycja festiwalu, którego dyrektorem programowym jest Zbigniew Rokita.

Jak brzmi pełna nazwa festiwalu?

Na odpowiedzi czekamy do 20 kwietnia 2025. Liczy się poprawność odpowiedzi oraz kolejność nadsyłanych wiadomości, które prosimy kierować na adres email: info@becek.pl

Nagrody:

4 podwójne zaproszenia na koncert
WIELCY NIEOBECNI III – 25 kwietnia

4 podwójne zaproszenia na spektakl dla całej rodziny
UCHO – 26 kwietnia

2 podwójne bilety do BCKina na seans – ART BEATS:
Gauguin na Tahiti. Raj utracony – 8 maja

PIWOnie, PETunie i GRUZIńskie pierwiosnki....

Z roku na rok coraz wcześniej, coraz śmielej i z przytupem godnym swej ważności, szalona WIOSNA zastępuje swoją poprzedniczkę, której, można odnieść wrażenie, nie chce się być dłużej niż to konieczne.

Kiedyś powściągliwa pora roku, w obecnej dekadzie wkracza w naszą rzeczywistość szybko i zdecydowanie, nie dając szans na powolne wybudzanie się z zimowej senności. Śmiałem przypuszczać, że jeszcze nie tak dawno jej przyjsciu towarzyszył *Wiosenny walc* Fryderyka Szopena, drobny deszczyk, mglisty poranek, a obecnie bliżej jej do energii Vivaldiego, szalonych skoków temperatur, pośpiechu.

Jeszcze nie zdążyliśmy zrobić wiosennego przeglądu garderoby, gdy właściwie jednym susem wskoczmy w letnie rzeczy. Trawniki, ogródki i rabaty jakby brały udział w magicznym wyścigu, kwitną jak szalone przekrzykując się kolorami.

O zwiastunach szalonej pani – przebiśnigach - w tym sezonie nikt nie wspomni, bo w mgnieniu oka wyparły je hiacynthy i żonkile, razem z napuszoną forsycją. Gdzieś w tle nieśmiało dogania ten maraton dostojna magnolia, choć małe ma szanse na karierę

w tym sezonie w obliczu już pękających kiści bzu. Hola! Jeszcze nie zielono, a już kolorowo! Jeszcze próżno szukać koniczyny i zielonej trawki, a tu PIWOnia? PETunia? No masz! Nie za wcześnie?

Acha! To są te gatunki całoroczne, wyjątkowo natrętne i inwazyjne, nasadzone (czytaj: wsadzone) przez *ogrodników* regularnie, na zieleńce, pod balkony, przed okno sąsiada, w krzewach żywopłotów, obok, a nie do kosza na śmieci, na ścieżkach, w piaskownikach, za ławeczkami, pod schodami i na nich. Nie próbuję dociekać jaka wiedza towarzyszy tym *działkowcom*, ale nieśmiało tylko wtrącę, że próżne te działania.

Żadna z *sadzonek* nie urośnie, nie zakwitnie. Ba! Nawet się nie ukorzeni!

Wbrew temu, że piwo produkowane jest z chmielu, to nawet ostatnia kropla w porzuconej butelce, czy puszcze nie zakwitnie tą płożącą rośliną, owocującą ozdobnymi szyszkami!

Wypalony papieros i jego pozostałość wrzucona w trawę nie obrodzi klombem zielo-

nich liści tytoniu.

Z butelczki wciśniętej w żywopłot, wyciekająca resztką nie zachwyci nas żytym łąnem, ani ziemniaczanym zagonem. Niedowiarków rozczaruję, ale papierki i kartony nie urosną drzewem, a te foliowane, kolorowe opakowania, rozwiewane po osiedlowych łąkach przegrywają już w pierwszym akcie z kolorami, jakimi uraczy nas przyroda. Ona nie ma sobie równych, więc jaki jest powód robienia jej konkurencji? I czym? Sztucznym wytworem?

Z dużym zaangażowaniem przystępujemy do wprowadzenia wiosennego klimatu w naszą przestrzeń mieszkalną, a zbliżające się Święta Wielkanocne jeszcze bardziej nas dopingują i zachęcają niejednokrotnie do działań sięgających znacznie dalej, niż pospolite umycie okien, czy wietrzenie szaf. Szybki remont! Może wymiana mebli? Bo to, że opon to już przesądzone! I w tych przypadkach można liczyć na *dekoratorów przestrzeni*, zarówno wokół śmietnika, jak i piwnicznej. I nie ma nic złego, że stary regał stanie koło altany śmietnikowej, bo gabaryty zabierane są raz w tygodniu. Gorzej, gdy towarzyszy mu opona lub ich komplet, a dookoła roztacza się cały kobierzec, niestety bezwonnym pierwiosnków GRUZIńskich! Tych rodem z koszmaru każdego zarządcy nieruchomości.

To, co na oczach widzów i przechodniów, czyli w obszarze zabudowania gospodarczego, zostanie ostatecznie posprzątane. Doglądnięte także zostaną pomieszczenia piwniczne, bogate w odpady wszelkiego pochodzenia. Porzucony gruz zostanie wywieziony na wysypisko, a opony odebrane przez firmę świadczącą

usługę utylizacji takich odpadów. Z tą tylko różnicą, że pojawi się koszt, którym obciążeni zostaną wszyscy Mieszkańcy Spółdzielni. Przecież deklarowaliśmy świadomie, że śmieci będziemy segregować?! Mamy do tego wszystkie instrumenty. Altany śmietnikowe, kolorowe pojemniki, instrukcję segregacji regularnie przekazywaną w rozmaitej formie, dużą liczbę punktowych koszy na śmieci, choć wydaje się, że ich ciągle mało, worki na odpady budowlane, które bezpłatnie, raz w roku, w ilości 3 sztuk, możemy dostać do rąk własnych i zdyscyplinowaną obsługę całej tej struktury.

Brak jest niestety dyscypliny w nas samych, czego efektem są upomnienia i ostrzeżenia o konsekwencjach finansowo niemiłych, płynące z Urzędu Miasta. Ich liczba i częstotliwość stanowi jedynie wizytówkę, że nadal więcej w nas ignorancji, niż wiedzy. Cierpi na tym nasze otoczenie. Dokładane starania zarówno ze strony pracowników administracji, jak i pracowników porządkowych, mające na celu dbałość o estetykę, porządek i czystość, stają się mało widoczne w obliczu postawy, delikatnie mówiąc, lekceważącej.

A przecież tak niewiele trzeba, żeby nie tylko wiosną, ale i kolejnym porom roku dać szansę zaprezentowania swoich walorów bez towarzystwa naszych, mało gustownych dodatków, jakimi są śmieci. Wystarczy celnie trafić do kosza i dać szansę piwonii, petunii, pierwiosnkom i całej gamie innych, kwitnących piękności, by wprowadziły nas w prawdziwie Świąteczny nastrój. Czysto pozdrawiam.

Sylvia Jelonek





Spółdzielczy Klub Sezam

Teatr na Dzień Babci i Dziadka



20 stycznia Spółdzielczy Klub Sezam stał się miejscem pełnym wzruszeń, śmiechu i głębokich refleksji. Z okazji Dnia Babci i Dziadka odbyło się wyjątkowe wydarzenie artystyczne – spektakl teatralny **Teatru Po Godzinach** pt. **Męczeństwo Piotra Oheya** autorstwa Sławomira Mrożka, w reżyserii Danuty Szymczyk.

Mistrz groteski na scenie

Ten niezwykle dramat w wykonaniu lokalnych artystów z Teatru Po Godzinach udowodnił, że twórczość Sławomira Mrożka wciąż pozostaje aktualna.

W groteskowej opowieści o jednostce uwikłanej w absurdy narzucone przez społeczeństwo, publiczność znalazła zarówno powody do śmiechu, jak i głębokie przesłanie. Tragikomedia, pełna paradoksów i uniwersalnych pytań, wzbudziła w widzach całą gamę emocji – od radości, po zadumę nad losem człowieka w obliczu bezwzględnych zasad i społecznych mechanizmów.

Dzięki reżyserii Danuty Szymczyk oraz znakomitym kreacjom aktorskim, sztuka nabrała nowej energii, stając się przejmującym

zwierciadłem naszych czasów. Na scenie wystąpili m.in. Łucja Jaksik, Zbigniew Rychlik, Helena Moszczyszyn, Lucyna Wiatr-Kada, Jerzy Nycz, Urszula Dulęba, Agnieszka Szyga, Halina Antosz, Renata Tunkel, Józef Droński, a także młodzi artyści z Młodzieżowego Domu Kultury nr 1. Ich pasja i zaangażowanie sprawiły, że widzowie mogli w pełni zanurzyć się w świat pełen groteski i refleksji

Nostalgiczna wystawa i jubileusz Klubu Sezam

Integralnym elementem tego wyjątkowego dnia była wystawa fotografii pt. *Babcia i Dziadek też młodzi byli*. Archiwalne zdjęcia przypomniły o pięknie wspomnień i nieprzemijającej wartości międzypokoleniowych więzi.

Wydarzenie miało także szczególny wymiar symboliczny – stało się początkiem obchodów 50-lecia działalności Klubu Sezam, będącego ważnym miejscem na mapie kulturalnej Bytomia. Przez pięć dekad Klub gościł liczne wydarzenia, które łączyły Mieszkańców i tworzyły niezapomniane chwile.

- *Dziękujemy wszystkim, którzy wspierają nas swoją obecnością, życzliwością i energią. Wasza bliskość nadaje naszym jubileuszom wyjątkowy charakter* – mówiła z dumą **Izabela Kozak**, Kierownik Spółdzielczego Klubu Sezam.

W trakcie wydarzenia Pan **Andrzej Panek**, Prezes Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej, oraz Pani **Małgorzata Adamczewska**, Wiceprezes Zarządu, skierowali serdeczne życzenia do wszystkich Babć i Dziadków. Życzyli zdrowia, radości, niegasnącej energii oraz wielu pięknych chwil spędzonych w gronie najbliższych. Ich ciepłe słowa podkreśliły





wagę międzypokoleniowych więzi i rolę seniorów w naszych rodzinach oraz społeczności.

To niezapomniane popołudnie w Klubie Sezam, pełne artystycznych wzruszeń i ciepłych wspomnień, na długo pozostanie w sercach uczestników.

Magia śląska na płótnach Mariana Knapika

23 stycznia w Klubie Sezam odbyło się wyjątkowe spotkanie z Marianem Knapikiem, malarzem amatorem, rodowitym Ślązakiem i jednym z najbardziej charakterystycznych żyjących przedstawicieli Grupy Janowskiej. To wydarzenie przyciągnęło miłośników sztuki, pasjonatów historii Śląska oraz Mieszkańców Bytomia i okolic, którzy mieli okazję poznać bliżej artystę oddanego dokumentowaniu przemijającego krajobrazu Górnego Śląska.

Artysta zakorzeniony w historii Śląska

Marian Knapik urodził się w 1958 roku w Katowicach, gdzie mieszka do dziś. Jego twórczość jest nierozdzielnie związana z magicznymi dzielnicami Katowic – Janowem, Nikiszowcem i Giszowcem. Inspiracje do swoich obrazów czerpał już w latach 70. XX wieku, podziwiając prace artystów Grupy Janowskiej w Domu Kultury KWK Wieczorek. Pierwszy obraz, który stworzył w 1983 roku dla swoich rodziców, do dziś przechowywany jest w rodzinnym domu jako wyjątkowa pamiątka.

Strzecha

W swoich pracach Knapik skupia się na dokumentowaniu zanikającego industrialnego charakteru Górnego Śląska. Na płótnach ukazuje codzienne życie dawnych Ślązaków, miejsca pracy i mieszkania, zabytkowe osiedla robotnicze oraz tętniące życiem podwórka. Szczególnie ukochał Nikiszowiec, Janów i Giszowiec, które maluje z niezwykłą wrażliwością i nostalgią.

Obrazy pełne emocji i historii

Knapik odtwarza świat, który znika w cieniu postępu i modernizacji. Furmanki wypełnione węglem, starzyk z fajką, sąsiadki plotkujące w oknie, gołębiarze czy górnicy wracający z szachty to częste motywy jego dzieł.

W obrazach tętni życie dawnego Śląska – z jego prostotą, surowością, ale i niepowtarzalnym urokiem. Zwierzęta, takie jak kozy, kury, kaczki czy króliki, również znajdują swoje miejsce na płótnach, przypominając o codziennych realiach tamtych czasów.

W Jego twórczości pojawia się też głęboki szacunek dla przyrody – jako Przewodnik Beskidzki Knapik niejednokrotnie uwieczniał piękno górskich pejzaży i ptaków, które stały się integralnym elementem jego malarstwa.

Wielokrotnie nagradzany artysta

Marian Knapik to nie tylko malarz, ale także aktywny uczestnik życia kulturalnego regionu. Jego prace zdobywały liczne nagrody, m.in. II miejsce podczas XIV Art Naif Festiwalu w Galerii Szyb Wilson oraz podczas XXIII Przeglądu Sztuki Nieprofesjonalnej w Świętochłowicach.

W 2023 roku Muzeum Śląskie w Katowicach zakupiło cztery jego obrazy, doceniając ich wartość artystyczną i historyczną.



Strzecha



W lutym 2022 roku odbyła się jego autorska wystawa *Gdzieś na Górnym Śląsku* w Domu Kultury Koszutka Filia Dąb. Jego dzieła były także prezentowane na licznych wystawach zbiorowych w ramach obchodów 75-lecia Grupy Janowskiej.

Spotkanie pełne emocji i refleksji

Podczas spotkania w Klubie Sezam artysta z pasją opowiadał o swojej twórczości i życiu na Śląsku. Uczestnicy mieli okazję usłyszeć historie, które kryją się za jego obrazami, i poznać bliżej realia życia w górniczych osiedlach. Marian Knapik przypomniał, jak ważna jest pamięć o przeszłości, szacunek dla pracy i ludzkiej wspólnoty.

Spotkanie było wyjątkowym doświadczeniem, które zainspirowało uczestników do refleksji nad wartością dziedzictwa kulturowego Górnego Śląska. ■



Seniorzy na parkiecie

Karnawał - czas radości, tańca i wspólnej zabawy – a kto lepiej potrafi celebrować te chwile niż ci, którzy już niejedną karnawałową noc mają za sobą? Nasi Seniorzy po raz kolejny udowodnili, że energia i entuzjazm nie znają metryki!

Nasza kameralna sala zamieniła się w iście balowy parkiet, wypełniony muzyką, śmiechem i wirującymi w tańcu sylwetkami. W blasku kolorowych świateł nogi same rwały się do rytmu, a każdy takt ulubionych przebojów przywoływał wspomnienia i dodawał wigoru. To była noc, w której czas stracił znaczenie – liczyła się tylko dobra zabawa i magia chwili.



Strzecha

Nasz niezawodny DJ zadbał, by nikt nie pozostał na swoim miejscu – parkiet tętnił życiem, a wśród dźwięków popularnych hitów, tanecznych klasyków i niezapomnianych melodii każdy znalazł coś dla siebie. Od walców po rock'n'rolla – repertuar był tak bogaty, że trudno było oprzeć się pokusie ruszenia w tany! Nie zabrakło też chwili wytchnienia – przy suto zastawionych stołach można było odpocząć, porozmawiać i podzielić wspomnieniami z dawnych lat. Atmosfera była tak ciepła i radosna, że każdy czuł się jak w gronie najbliższych przyjaciół. Karnawał to nie tylko czas zabawy, ale również moment, w którym możemy poczuć się młodzi duchem – niezależnie od wieku!

Dziękujemy wszystkim uczestnikom za wspaniałą zabawę i już teraz zapraszamy na kolejne spotkania! ■

Ferie zimowe pełne przygód

Tegoroczne ferie zimowe w Klubie Sezam były niezapomnianą przygodą. Półkolonie zorganizowane w ramach akcji *Zima w Mieście* udowodniły, że ferie spędzone w mieście mogą być równie ekscytujące, jak te w górach, czy nad morzem.

Pierwszy dzień rozpoczęliśmy od zabaw integracyjnych, które pomogły uczestnikom lepiej się poznać. Następnie ruszyliśmy do kina **Cinema City** na wzruszający seans *Pies na medal* – opowieść o przyjaźni i odwadze, która poruszyła serca małych widzów. Po powrocie do klubu w ruch poszły kredki i ołówki, dzieci z zapałem tworzyły kolorowe arcydzieła.



Strzecha



Drugiego dnia czekała na nas wyprawa do wodnego świata **Aquadrom w Rudzie Śląskiej**. Baseny z falami, rwąca rzeka, jacuzzi i *Mokry Bąbel* zapewniły mnóstwo śmiechu i wodnych szaleństw.

Trzeci dzień to podniebna zabawa w parku trampolin **Jump City w Katowicach**. Skoki do basenu z gąbkami, akrobatyczne wyczyny na trampolinach sportowych i emocjonujące wyścigi na torze przeszkód dostarczyły uczestnikom niezapomnianych wrażeń.

W Tłusty Czwartek, zaczęliśmy od słodkiego akcentu – pysznych pączków! Potem przenieśliśmy się w świat nowoczesnych technologii w **PixelXL w Katowicach**. Interaktywne maty, gry zręcznościowe i rywalizacja w stylu bohaterów gier komputerowych zachwyciły zarówno młodszych, jak i starszych uczestników.

Ostatni dzień półkolonii to wyprawa do **Centrum Edukacji Lotniczej na lotnisku Balice**. Dzieci mogły poczuć się jak prawdziwi podróżnicy – od *check-in*, przez kontrolę bezpieczeństwa, aż po wejście na pokład samolotu. Kulminacją była wizyta na tarasie widokowym, skąd obserwowaliśmy startujące i lądujące samoloty. Na zakończenie czekała nas słodka niespodzianka w McDonald's, gdzie podsumowaliśmy nasze ferie.

Pięć dni pełnych śmiechu, radości i niezwykłych przygód dobiegło końca. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za energię i uśmiechy, rodzicom za zaufanie, a naszym opiekunom i **firmie transportowej Grześ** za bezpieczne podróże.

Klub Sezam już teraz zaprasza na letnie półkolonie – czeka na Was jeszcze więcej przygód!

Strzecha

Babski Comber '25

Na tej niezwyklej, pełnej blasku i wzruszeń gali świętowaliśmy siłę, wdzięk i niepowtarzalny talent kobiet! 7 marca 2025 roku, w magicznej atmosferze, uhonorowaliśmy Panie, które na co dzień zasługują na najwyższe wyróżnienia za swoją wytrwałość, pasję oraz niezastąpioną obecność w życiu rodzinnym i społecznym.

Każdego roku w świecie filmu przyznawane są nagrody za najlepsze role. Tym razem to my uhonorowaliśmy kobiety, które codziennie wcielają się w najważniejsze role – w rodzinie, pracy i społeczeństwie. To bohaterki codzienności, które bez scenariusza tworzą historie pełne miłości, odwagi i inspiracji.

Oskar za najlepszą rolę pierwszoplanową trafił do każdej kobiety, która codziennie podejmuje wyzwania, balansując między obowiązkami a marzeniami, nie tracąc przy tym swojego blasku!

Oskar za najlepszy scenariusz został dedykowany paniom, które nieustannie piszą własne historie – pełne pasji, ambicji i odwagi – nie bojąc się nowych rozdziałów i wyzwań.

Oskar za najlepsze efekty specjalne otrzymały kobiety, które z chaosu tworzą harmonię, z małych chwil – wielkie momenty, a z codzienności – coś wyjątkowego.

Oskar za całokształt twórczości przypadł wszystkim kobietom, które swoją siłą, mądrością i czułością inspirują kolejne pokolenia i sprawiają, że świat staje się lepszym miejscem!





Drogie Panie, to była Wasza noc! Dziękujemy za to, kim jesteście, za wytrwałość i za piękno, które nosicie w sercach. Niech każdy dzień przynosi Wam uznanie i radość, na którą zasługujecie!

To niezwykle wydarzenie nie mogło odbyć się bez spektakularnych pokazów!

Don Slavio (Sławomir Czapka) zachwycił publiczność swoimi niezwykłymi umiejętnościami – leżeniem na gwoździach, spacerem po potłuczonym szkłem, tańcem oraz widowiskowym zianiem ogniem. Niezwykle emocje wzbudził jego syczący towarzysz – wąż dusiciel!

Milena Dzieniszewska i jej kursanci ze Śląskiej Szkoły Tańca Dariusza Kurzeja zaprezentowali nastrojowy pokaz bachaty – tańca pełnego pasji i emocji.

DJ-e wcielili się w legendarnych **Blues Brothers**, a wisienką na torcie była **Regla Maria Panalver Hernadez** jako Whoopi Goldberg z filmu *Zakonnica w przebraniu*, która porwała publiczność do tańca. Za tę kreację otrzymała zasłużonego Oscara!

Gala nie mogłaby się odbyć bez niezwyklej pracy i zaangażowania wielu kobiet.

To była noc pełna magii, emocji i niezapomnianych chwil! Dziękujemy wszystkim za udział i wspólnie spędzony czas!



Miasto pełne dźwięków

Od 3 marca Bytom rozbrzmiewa nową energią, a wszystko to za sprawą wyjątkowego projektu **Bytomskie Wibracje Muzyczne**, realizowanego w ramach **Bytomskiego Budżetu Obywatelskiego**. Ta inicjatywa to więcej niż projekt – to opowieść o mieście, które żyje dźwiękiem. Dzięki współpracy z lokalnymi artystami, muzykami i animatorami kultury powstała przestrzeń pełna emocji, kreatywności i pasji, w której organizowane są warsztaty:

Melodia Strun to warsztaty gry na gitarze, podczas których dzieci odkryją magię dźwięków i nauczą się pierwszych akordów pod okiem doświadczonego muzyka.

British Karaoke to wyjątkowe połączenie nauki języka angielskiego ze śpiewem popularnych brytyjskich hitów. Dzieci nie tylko uczą się poprawnej wymowy i nowych słów, ale także nabierają pewności siebie, przełamują bariery językowe i rozwijają umiejętności społeczne.

Nutkowe Spotkania zabiorą najmłodszych w muzyczną podróż dookoła świata. Dzieci będą mogły aktywnie uczestniczyć w zajęciach, próbować różnych instrumentów i tworzyć własną muzykę, rozwijając swoje muzyczne talenty.

Czas na muzykę to warsztaty muzykoterapii dla Seniorów, które pokazują, jak dźwięki mogą poprawiać nastrój, budować pozytywną energię i przywoływać wspomnienia.



Koncerty edukacyjne dla dzieci



Koncerty edukacyjna dla dzieci to pełne radości i inspiracji spotkania z artystami, którzy wciągną najmłodszych w świat dźwięków i emocji. Mali słuchacze odkrywają tajemnice bluesa, jazzu, folku, soulu i rock'n'rolla, poznając muzykę jako język opowieści i emocji.



4 marca odbył się pierwszy koncert. **Flamenco**, najpopularniejszy gatunek muzyki etnicznej, powstało w XIX wieku w Andaluzji – regionie, gdzie przez wieki przenikały się różne kultury. Andaluzja była krainą Fenicjan i Kartagińczyków, była kolonią grecką i Imperium Rzymskim, cesarstwem wizegockim i arabskim kalifatem.

Każda cywilizacja posiadała własne zwyczaje, muzykę i instrumenty. Po wielu latach, w wyniku wzajemnych wpływów i przemieszania się tych wszystkich elementów, na początku XIX wieku powstała tajemnicza, niezwykle ekspresyjna muzyka, którą dziś znamy pod nazwą flamenco.

Gościem koncertu, który został entuzjastycznie przyjęty przez naszą najmłodszą widownię był **Michał Czachowski** - mistrz gitary flamenco.

Repertuar koncertów dla dzieci

Rytm - muzyka serca | 8.04 | 10:30

To spotkanie poświęcone rytmowi – fundamentalnemu elementowi muzyki.

Słowo "rytm" (z gr. *rhythmos*) oznacza miarowy przebieg, czyli powtarzanie dźwięków lub innych elementów w określonych odstępach czasu.

Jaką rolę odgrywa rytm w muzyce? Jak powstał i ewoluował? Jakie znaczenie mają instrumenty perkusyjne? Na te i wiele innych pytań odpowie wszechstronny artysta – malarz i perkusjonista **Paweł Synowiec**.



Gospel - muzyka wiary i nadziei | 12.05 | 10:30

Nazwa „gospel” pochodzi od połączenia dwóch angielskich słów: *God* (Bóg) i *spell* (Słowo), oznaczając *Boże Słowo*. *Gospels* to religijne pieśni, inspirowane Nowym Testamentem.

Podczas tego koncertu dowiemy się, jak niewolnictwo – jedna z najmroczniejszych kart historii Ameryki Północnej – wpłynęło na powstanie gatunków muzycznych, późniejszych fundamentów współczesnej muzyki rozrywkowej i jazzowej. Audycję poprowadzi utalentowana wokalistka jazzowa, **Julia Kania**.



Muzyczna podróż przez świat | 3.06 | 10:30

Spotkanie poprowadzi **Piotr Steczek** – muzyk, aranżer i współzałożyciel orkiestry AUKSO. Artysta od lat kolekcjonuje oraz gra na egzotycznych instrumentach z różnych zakątków świata, m.in. ney, duduk, zurna, czy shakuhachi.

Jego kompozycje łączą stylistykę *world music* z nowoczesnymi brzmieniami muzyki elektronicznej. Podczas spotkania wyruszymy w niezwykłą muzyczną podróż – od Afryki, Armenii, Japonii i Indii, przez Amerykę Południową i Europę, aż po polskie góry.



Repertuar koncertów dla dorosłych

Chwila Nieuwagi | 14.04 | 12:00

Chwila Nieuwagi to wyjątkowy zespół, który od ponad dekady tworzy i koncertuje, kreując swój unikatowy styl zwany po śląsku *miszungiem*. Ich muzyka udowadnia, że śląski folk, poezja i autorskie teksty mogą harmonijnie współbrzmieć, tworząc brzmienia pełne emocji i oryginalności.

Zespół wyróżnia doskonały warsztat muzyczny, nowatorskie podejście, sceniczna żywiołowość i poczucie humoru, dzięki czemu ich koncerty wciągają i angażują publiczność. W ich twórczości pojawiają się motywy śląskich legend, bają, utopców i beboków, a także autorskie teksty wzbogacone o elementy języka śląskiego. To nie tylko muzyka, ale także podróż kulturoznawcza, przywracająca do życia dawne tradycje.

Viva Flamenco! | 21.05 | 17:30

Viva Flamenco! to jeden z czołowych zespołów flamenco w Polsce, założony w 1992 roku przez gitarzystę Michała Czachowskiego. Ich muzyka to połączenie tradycyjnego i współczesnego flamenco, wzbogacone wpływami kultury indyjskiej, arabskiej oraz jazzu.

Repertuar zespołu obejmuje zarówno klasyczne kompozycje flamenco, jak i autorskie utwory o zróżnicowanych rytmach i nastrojach. Artyści imponują mistrzowską grą na instrumentach, ekspresyjnym tańcem i efektownymi kostiumami, które nadają koncertom wyjątkową oprawę.

Skład zespołu:

- **Michał Czachowski** – gitara flamenco, cajón
- **Agnieszka Malicka** – taniec flamenco, kastaniety
- **Krzysztof Nowakowski** – instrumenty perkusyjne

Pałac Marianny Orańskiej

KOSZT 220zł

KIEDY? 16.05

KAMIENIEC ZĄBKOWICKI

Dolnośląski Klejnot

Jeden z największych pałaców w Europie i piąty co do wielkości obiekt w Polsce. To bajkowa rezydencja otoczona ogromnym, ponad 100 ha parkiem. Podczas zwiedzania pokonasz około 300 schodków! Obejrzyj dziedziniec, stajnie, pomieszczenia wewnątrz pałacu, salę balową oraz kaplicę.

Przejazd, ubezpieczenie oraz bilet na zwiedzanie z przewodnikiem w cenie.

ZAPISY ORAZ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W KLUBIE

SPÓŁDZIELCZY KLUB SEZAM BSM
UL. CHORZOWSKA 57B 41-902 BYTOM | TEL. 32 282 25 10

Mały Rzym nad Wisłą

KOSZT 250zł

KIEDY? 27.06

SANDOMIERZ

Królewskie miasto

Jedno z najstarszych i najważniejszych historycznie miast Polski, znane z popularnego serialu "Ojciec Mateusz", którego tytułowy bohater przemierza uliczki miasta rowerem.

Przejazd, ubezpieczenie oraz bilet na zwiedzanie z przewodnikiem w cenie.

ZAPISY ORAZ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W KLUBIE

SPÓŁDZIELCZY KLUB SEZAM BSM
UL. CHORZOWSKA 57B 41-902 BYTOM | TEL. 32 282 25 10

Zapraszamy! Zamek książęcy

KOSZT 170zł

KIEDY? 19.09

NIEMODLIN

Perła opolskiej architektury

Książęcy Zamek Niemodlin to jedna z ważniejszych atrakcji Opolszczyzny. Miejsce to po licznych perturbacjach na przestrzeni wieków, odzyskało dawny blask, przyciągając turystów z całego kraju swoją historią, architekturą, wystrojem wnętrz, ogrodem i... licznymi legendami.

Przejazd, ubezpieczenie oraz bilet na zwiedzanie z przewodnikiem w cenie.

ZAPISY ORAZ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W KLUBIE

SPÓŁDZIELCZY KLUB SEZAM BSM
UL. CHORZOWSKA 57B 41-902 BYTOM | TEL. 32 282 25 10

Zapraszamy! Gorące źródła

KOSZT 200zł

KIEDY? 07.11

ORAVICE

Górski wypoczynek

Relaks i dobra zabawa dla całej rodziny. Gorąca woda termalna, która trafia do basenów jest gwarancją przyjemnej kąpieli każdego dnia w roku nawet w czasie złych warunków pogodowych

Przejazd, ubezpieczenie oraz bilet na zwiedzanie z przewodnikiem w cenie.

ZAPISY ORAZ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W KLUBIE

SPÓŁDZIELCZY KLUB SEZAM BSM
UL. CHORZOWSKA 57B 41-902 BYTOM | TEL. 32 282 25 10

PÓŁKOŁONIE LETNIE

ZAPISY NA PÓŁKOŁONIE LETNIE TRZY TURNUSY

30.06-4.07 | 7-11.07 | 14-18.07

W PROGRAMIE:

**ALELE! | KĄPIELE I PLAŻOWANIE | PARK LINOWY | ZOO OPOLE
REJS JACHEM PO JEZIORZE PŁAWNIOWICKIM | KINO
HARRY POTTER - KRAINA MAGII | PARK NIESPODZIANEK USTRÓŃ
CIEPŁY POSIŁEK | PEŁNA OPIEKA 9:00-16:00**

KOSZT 640 ZŁ | ZAPISY 32 282 25 10



PRACA W BYTOMIU

DLA ANIMATORÓW I INSTRUKTORÓW KULTURY



Twoją pasją jest animowanie kultury? Chciałbyś prowadzić zajęcia, które inspirują innych do działania? A może lubisz wyzwania i chcesz tworzyć coś wyjątkowego dla lokalnej społeczności? Jeśli tak, to miejsce jest dla Ciebie!

Spółdzielczy Klub Sezam poszukuje Animatorki/Animatora, Instruktor/Instruktora Zajęć w wymiarze godzin 1/2 etatu z możliwością późniejszego zatrudnienia na cały.

To niepowtarzalna okazja, by współtworzyć działania kulturalno-oświatowe, które wpłyną na dzieci, młodzież i dorosłych mieszkańców lokalnej społeczności.

OFERUJEMY:

> **Stabilne zatrudnienie** – umowa o pracę na 1/2 etatu w godzinach popołudniowych: 15:00-19:00 z możliwością przejścia na pełny etat w godzinach pracy klubu 11:00-19:00.

> **Rozwój osobisty i zawodowy** – szansa na doskonalenie swoich umiejętności.

> **Realny wpływ na społeczność lokalną** – uczestnictwo w inicjatywach społecznych i edukacyjnych.

Dynamiczne środowisko pracy – kreatywne projekty i inspirujące działania.

SZUKAMY WŁAŚNIE CIEBIE, JEŚLI:

> **Uwielbiasz pracę z dziećmi** lub preferujesz pracę z **dorosłymi /seniorami**.

> **Interesujesz się tematyką teatralną, plastyczną, turystyczną** albo stawiasz na zajęcia **sportowo-rekreacyjne** (np.: fitness, taniec, pilates).

> **Potrafisz inspirować i angażować innych do działania.**

> Jesteś **kreatywny/a** i potrafisz **działać samodzielnie** – to idealne miejsce dla Ciebie

> **Wykształcenie** – minimum średnie – preferowany profil: pedagogiczny, plastyczny, muzyczny, sportowy itp.

> **Mile widziany dyplom ukończenia kursu** np.: wychowawcy półkolonii, animatora dla dzieci, animatora sportu, animatora kultury, animatora czasu wolnego itp.

JAK APLIKOWAĆ?

Wyślij swoje CV na adres: sezam@bsm.bytom.pl. Po przesłaniu CV skontaktujemy się z Tobą w sprawie spotkania rekrutacyjnego.

Na zgłoszenia czekamy do 30 maja 2025 roku. Termin rozpoczęcia pracy – 1 września 2025 roku.

KONTAKT

> **32 282 25 10 | sezam@bsm.bytom.pl**

Nie czekaj – stań się częścią naszego zespołu i twórz z nami kulturę dla Mieszkańców Bytomia!

Pokolenia w Kontakcie - międzypokoleniowa podróż przez kulturę i miasto

Mamy to! 6 tysięcy w ramach dofinansowania projektu. Nasze Seniorki nie tylko inspirują i działają, ale także skutecznie starają się o wnioski o dofinansowanie! Dzięki ich zaangażowaniu inicjatywa **#PokoleniaWKontakcie** stała się rzeczywistością!

Jesteś młodym dorosłym (15-18 lat) lub osobą w wieku +60, która chce nawiązać nowe znajomości, zanurzyć się w świecie kultury oraz wspólnie stworzyć coś niepowtarzalnego? **#PokoleniaWKontakcie** to inicjatywa, która pokaże, jak wiele możemy się od siebie nauczyć – bez względu na wiek.

Co będziemy robić?

Warsztaty teatralne 23 i 25 kwietnia | 17:30-19:00

Uczestników i uczestniczki zaprosimy na dwa warsztaty teatralne, które będą przestrzenią do poznania się i twórczego działania. Dzięki ćwiczeniom wykorzystującym narzędzia teatralne, improvizację oraz rozmowom przyjrzymy się, jak różne pokolenia postrzegają zmieniający się Bytom, jego przestrzeń kulturę.

Warsztaty poprowadzi **Maciek Pezdek** – pedagog i animator. Od 13 lat zaangażowany w działalność artystyczną i edukacyjną. Pomysłodawca oraz producent wydarzeń teatralnych, współautor i koordynator projektów kulturalnych realizowanych we współpracy z Narodowym Centrum Kultury oraz Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego skierowanych do młodzieży i seniorów.

Udział w wydarzeniach kulturalnych - maj

(terminy zależne od repertuaru i oferty instytucji kultury)

W duetach weźmiemy udział w wybranych wydarzeniach kulturalnych w Bytomiu. W planie m.in. spektakle, wystawy, seanse filmowe czy spotkania literackie w:

- Bytomskim Centrum Kultury (BCKino)
- Operze Śląskiej w Bytomiu

- Miejskiej Biblioteki Publicznej w Bytomiu
- Bytomskim Teatrze Tańca i Ruchu Rozbark
- Centrum Sztuki Współczesnej Kronika
- Muzeum Górnośląskim

Spotkanie podsumowujące 29 maja | 17:00

Nasze doświadczenia uchwycimy w krótkich tekstach, zdjęciach i filmach, które będą opublikowane w kanałach online Klubu Sezam oraz w wybranych instytucjach kultury w Bytomiu.

Gdzie?

Warsztaty i spotkanie podsumowujące odbędą się w Klubie Sezam przy ul. Chorzowskiej 57b. W ramach inicjatywy weźmiemy udział w wybranych wydarzeniach kulturalnych na terenie Bytomia.

Udział w warsztatach i wydarzeniach kulturalnych jest bezpłatny.

Jak się zapisać?

Wystarczy wypełnić formularz dostępny na fanpage'u Klubu Sezam.

Pamiętajcie, że liczba miejsc jest ograniczona (10 osób w wieku 15-18 lat oraz 10 osób w wieku +60). O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń. **Wyniki naboru ogłosimy 9 kwietnia drogą mailową.**

Wydarzenie zostało sfinansowane w ramach **Zielone okno transformacji w Bytomiu**.

Projekt dofinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027. Działanie 10.24 Włączenie społeczne - wzmocnienie procesu sprawiedliwej transformacji.

Projekt realizowany w partnerstwie z KBP BWI Polska spółka z ograniczoną odpowiedzialnością spółka komandytowa oraz Stowarzyszeniem MOST.

most
STOWARZYSZENIE



pokolenia w kontakcie



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie



Spółdzielczy Klub Relaks



Kosmiczna podróż przez historię, sztukę i kreatywność

Klub Relaks to miejsce, gdzie historia spotykała się z codziennością, a wspólnota ludzi tworzyła przestrzeń pełną pasji. Od 1958 roku tętniło tu życie – rozbrzmiewała muzyka, toczyły się rozmowy i sportowa rywalizacja. Tu rodziły się przyjaźnie, rozwijały talenty i powstawały niezapomniane wspomnienia. W czasach ograniczeń Relaks dawał oddech – wolność bycia sobą i bycia razem. Dziś pozostały echa tych chwil: śmiech dzieci, wieczorne spotkania, rozmowy o marzeniach. Klub Relaks to nie tylko historia – to symbol wspólnoty, która potrafiła cieszyć się życiem.

Narodziny Klubu Relaks

Przełom nastąpił 7 marca 1986 roku, kiedy to rozstrzygnięto konkurs na nazwę klubu. Wygrała nazwa *Relaks* – zapewne ku uciesze tych, którzy po całym dniu pracy, przy taśmach produkcyjnych, marzyli o chwili wytchnienia. Klub, początkowo skromny, stopniowo przekształcił się w prawdziwe

regionalne centrum życia towarzyskiego, co zawdzięczał dynamicznemu rozwojowi, pod czujnym okiem Zarządu: Prezesa Zarządu Dyrektora Spółdzielni – **Andrzeja Panka** oraz Wiceprezes Zarządu - Zastępcy Dyrektora Spółdzielni – **Małgorzaty Adamczewskiej**.

Nowa Era i Logo Pełne

Symboliki

W 2025 roku, z inicjatywy kierownictwa Klubu, przy wsparciu Zarządu BSM i realizacji kosmicznej wizji artysty **Andrzeja Styrny**, który stworzył obraz przedstawiający astronautę lewitującego nad Księżycem, narodziło się nowe logo Klubu Relaks

– symbolizujące twórczą podróż, odkrywanie talentów i poszukiwanie własnej ścieżki artystycznej. W tym wyjątkowym miejscu każdy może odnaleźć swoją przestrzeń w malarstwie, plastyce, tańcu i wielu innych dziedzinach.

Logo, które przenosi w inny wymiar

Podobnie jak lądowanie na Księżycu w 1969 roku było kamieniem milowym dla ludzkości, tak nowe logo Klubu Relaks symbolizuje odważne przekraczanie granic artystycznych. Astronauta malujący gwiazdy na wieżowcach z „wielkiej płyty”, to nie tylko

hołd dla wyobraźni i odwagi Mieszkańców, ale też zachęta dla każdego, kto pragnie odkrywać swoje pasje.

Logo nawiązuje do fascynacji kosmosem z lat 70. i 80., gdy Śląsk patrzył ku gwiazdom z nieukrywaną ekscytacją. Wtedy to powstał katowicki Spodek, a design i sztuka zaczęły czerpać inspiracje z epoki Space Age.



Nawiązując do tych czasów, w nowym logo Klubu znalazły się elementy kosmicznej symboliki i sztuki – niebo w stylu Van Gogha, futurystyczna czcionka i kolory nawiązujące do barw Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej.

Kosmiczne inspiracje w sztuce, designie, muzyce i batalia o podbój kosmosu

Sztuka i Design Kosmicznej Ery

Od lat 60. XX wieku eksploracja kosmosu stała się jednym z najważniejszych motywów w sztuce i wzornictwie. Symboliczne znaczenie pierwszego lądowania człowieka na Księżycu w 1969 roku przełożyło się na rozmaite

formy artystyczne. W Polsce i na świecie artyści sięgali po motywy związane z przestrzenią kosmiczną, przyszłością oraz technologią.

W polskiej sztuce odnaleźć można wpływy **Space Age** w pracach Wojciecha Fangora, którego hipnotyzujące formy przypominały kosmiczne wiry i fale energetyczne. Zdzisław Beksiński, choć znany głównie ze swoich apokaliptycznych wizji, również inspirował się motywami futurystycznymi, tworząc światy przypominające nieznane planety.

Roman Opalka, swoją słynną serią *Numery*, odzwierciedlał nieustanny upływ czasu i nieskończoność, która nierozdzielnie wiąże się z przestrzenią kosmiczną.

Design także nie pozostał w tyle – w Polsce jednym z najbardziej rozpoznawalnych przykładów wpływu Space Age był kultowy wazon *Krater* Haliny i Józefa Zbigniewa Grunwaldów, którego forma inspirowana była kosmicznymi kształtami.

Buty Relaks z lat 70. i 80., kojarzone z zimowymi wyprawami, posiadały futurystyczne elementy i nawiązywały do stylistyki Space Age zarówno pod względem kroju, jak i użytych materiałów.

Muzyka w Rytmie Kosmosu

Lata 60. i 70. były epoką, w której eksploracja kosmosu zainspirowała także świat muzyki. Prze-

łomowe utwory, takie jak *Space Oddity* Davida Bowie, opowiadające historię astronauty Major Toma, oddawały klimat samotności i nieskończoności wszechświata. Jean-Michel Jarre, pionier muzyki elektronicznej, skomponował album *Oxygène* (1976), w którym

syntetyczne dźwięki tworzyły futurystyczne pejzaże dźwiękowe, przypominające odgłosy statków kosmicznych.

W Polsce natomiast program *Sonda*, który popularyzował naukę i technologię, często korzystał z kosmicznych kompozycji, tworząc dźwiękową wizję przyszłości. Twórcy programu wykorzystali motyw utworu IV albumu *Oxygène* Jeana-Michela Jarra.

Kosmiczne Inspiracje w Kulturze Masowej

Fascynacja kosmosem przeniknęła także do kinematografii. *Gwiezdne Wojny* George'a Lucasa stały się jedną z najważniejszych serii science fiction, a filmy takie jak *Solaris* Andrieja Tarkowskiego, na podstawie powieści Stanisława Lema analizowały nie tylko przestrzeń kosmiczną, ale i ludzką psychikę, w kontekście eksploracji nowych światów.

W Polsce architektura także uległa wpływom Space Age – na przykład katowicki Spodek, zaprojektowany w latach 60. (oddany do użytku 1971 roku), swoją formą przypominał statek kosmiczny UFO i stał się jednym z najbardziej charakterystycznych i kultowych budynków epoki.



Klub Relaks - Kosmiczna Stacja

Twórczości

Nowe logo Klubu, inspirowane astronautą, nie jest jedynie symbolem estetycznym – to zaproszenie do twórczej podróży w nieznane. Klub Relaks kontynuuje swoją misję, łącząc przeszłość z przyszłością, historię z nowoczesnością i lokalne dziedzictwo z globalnymi inspiracjami. To przestrzeń, w której każdy – niczym astronauta stawiający pierwsze kroki na nowej planecie – może odkryć swój talent i pasję.

Relaks, czyli misja na orbitę kultury

Dziś Klub Relaks to nie tylko miejsce spotkań, ale także prawdziwa rakieta napędzana kreatywnością. Pod czujnym okiem Zarządu BSM, zarówno weterani sztuki, jak i początkujący artyści, mogą tu rozwijać

swoje pasje. A wszystko to w atmosferze, gdzie historia spotyka się z przyszłością, a sztuka jest trampoliną do gwiazd.

Jak powiedział kiedyś Neil Armstrong: *To mały krok dla człowieka, ale wielki skok dla ludzkości*. My śmiało dodajemy – wielki skok dla bytomskiej kultury!

Mecenasi kultury – bohaterowie w cieniu

Nie możemy zapominać o tych, którzy wsparli tę transformację. Sponsorzy logotypu i całej inicjatywy – Piotr Ledwoch (Zakład Instalacji Sanitarnych Wodno-Kanalizacyjnych w Bytomiu) oraz Paweł Hebda (Firma Hebda) – wykazali się nie tylko wielkodusznością, ale i wizją przyszłości, dając lokalnym artystom jeszcze więcej możliwości do rozwoju.

Dziękujemy!

Odkryj z nami swoje pasje

Bytomski Budżet Obywatelski

Bytomskie Wibracje Muzyczne!

Mieszkańcy Bytomia, nadchodzi niezwykła okazja do rozwijania talentów i odkrywania nowych pasji!

1 marca rozpoczęła się realizacja projektów w ramach Bytomskiego Budżetu Obywatelskiego, a jednym z najbardziej ekscytujących przedsięwzięć są bezpłatne warsztaty w Klubie Relaks przy ul. Zabrzeńskiej 78. Czekają na Was niesamowite zajęcia, które będą łączyć naukę, sztukę, ruch i relaks w inspirującej atmosferze.





Dla najmłodszych przygotowaliśmy **Anielski śpiewająco**, czyli kreatywne połączenie nauki języka z zabawą i muzyką.

Dorośli mogą z kolei odprężyć się podczas **Muzykoterapii z ćwiczeniami oddechowo-ruchowymi** – idealnego sposobu na redukcję stresu i poprawę samopoczucia.

Jeśli kochasz sztukę i muzykę, pokochasz warsztaty **Muzyczno-malarskie - emocje**, które pozwolą Ci wyrazić uczucia poprzez kolory i dźwięki, intuicyjne malowanie.

Nie zabraknie też energicznych spotkań tanecznych w ramach **Rytmiki i tańca dla dzieci** – to doskonała okazja, by rozbudzić w najmłodszych miłość do ruchu i muzyki.

A dla wszystkich melomanów mamy prawdziwą gratkę – **Autorskie koncerty edukacyjne w stylu unplugged** o kameralnym charakterze. Spotkajmy się w przytulnej atmosferze by doświadczyć magii muzyki na żywo w jej najczystszej formie! Wszystkie harmonogramy zajęć dostępne są w Klubie Relaks.

Warsztaty to nie tylko nauka i zabawa, ale także wspaniała okazja do integracji i budowania lokalnej społeczności. Nie przegap tej szansy!

Projekt jest realizowany w ramach Bytomskiego Budżetu Obywatelskiego dzięki wsparciu Gminy Bytom.

Zadanie publiczne jest finansowane w ramach realizacji projektu Bytomskiego Budżetu Obywatelskiego ze środków otrzymanych z Gminy Bytom.

Szczegółowe informacje oraz zapisy znajdziesz w Klubie Relaks oraz na stronach Bytomskiej Spółdzielni Mieszkaniowej.

Wszystkie zajęcia są bezpłatne - do zobaczenia na warsztatach!

Strzecha

koszt: 640 zł

Półkolonie letnie 2025

30/06 - 04/07
07/07 - 11/07
14/07 - 18/07
21/07 - 25/07

W PROGRAMIE:
KINO
SALE ZABAW
PARKI
OGRÓDY BOTANICZNE
ZAGRODY ZE ZWIERZĘTAMI
MUZEA
CIEPŁY POSIŁEK
OPIEKA OD 8:00-16:00

ul. Zabrzeńska 78
32 281 20 37

KLUB RELAKS

bsm Bytomska Spółdzielnia Mieszkaniowa



Dzisiaj **zamawiasz,**



jutro **masz Internet** światłowodowy

Skontaktuj się z przedstawicielem handlowym:

Rafał Górywoda - nr tel. **739-137-566**

